

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷五十五之五

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷五十五之五目錄

上聲 二十五有韻五

右 否 醜 受 牖 偶 耦 阜 九 后



欽定四庫全書薈要卷一萬二千五百九十三

子部

御定佩文韻府卷五十五之五

上聲

二十五有韻五

綬

殖酉切組一漢官儀一長一丈二尺法十二月廣三尺法天地人也

韻藻墨綬

周禮秋官司寇議貴之辟注若今時吏一一有罪先請是也後漢書張綱傳注刺史二千石有臧罪者驛馬

上之一一一已下便收其有清勤忠惠宜表異者狀聞又左雄傳雄疏言今之一一猶古之諸侯漢官儀邑宰銅章一一秩六百石蔡

邕疏一一長吏職典理人皆當以惠利為績日月為勞梁簡文帝

疏玉科重輕全關一一金書去取更由丹筆李白詩無以一一苦

來取丹砂要方干詩腰懸一一印綬史記項羽紀項梁持守頭佩其

一三年外身去青雲一步間印綬一一門下大驚擾亂漢書朱買

臣傳買臣懷其——步歸郡邸會稽吏輕之前引其綬視其印乃
會稽太守章也又桓榮傳榮為少傅賜以輜車乘馬大會諸生陳
其車馬——曰今日所蒙稽古之力也後漢書張奐傳奐還少府
又拜大司農以功封侯上書固讓封還——卒不肯當吳志孫策
傳策創甚呼權佩以——謂曰舉江東之衆決機於兩陳之間與
天下爭衡卿不如我舉賢任能各盡其心以保江東我不如卿王
維詩庖厨出深竹——隔垂藤皮日休詩烟蘿為——雲
壑是提封韓偓詩已約病身拋——不嫌門巷是漁樵 結綬史記

蔡澤傳蔡澤曰吾躍馬疾驅懷黃金之印——紫——於要揖讓人主
之前食肉富貴四十三年足矣漢書朱博傳蕭育與朱博為友著
聞當世故長安語曰蕭朱——王貢彈冠晉書魏舒劉實傳論魏
舒劉實發慮精華——登槐覽止成務潘尼安身論朝有彈冠之
朋野有——之友顏延之詩脫巾千里外——登王畿江淹別賦
君——兮千里惜瑤草之徒芳鄭谷詩——位卑甘晚達登龍心
在且高吟方干詩洛下 兩綬 漢書金日磾傳金賞為奉車又嗣父
知名早腰邊——新 侯佩——上曰金氏兄弟兩人不可

使俱——耶崔顥詩腰間帶——轉盼生光輝皮日休詩借問——

——人誰知種魚利徐鉉詩——對懸雲夢日方舟齊泛洞庭春

紫綬

漢書百官表相國丞相皆金印——又太尉金印——又御史大夫銀印青綬成帝綬和元年更名大司空金印——又

太傅金印——又徹侯金印——後漢書皇后紀皇后貴人金印

——魏志武帝紀注魏書曰置名號侯爵十八級關中侯爵十七

級皆金印——唐書輿服志侍中中書令加貂蟬佩——漢官儀

公侯皆——傳龜西京雜記中山王文本賦曰或如龍盤虎踞復

似鸞集鳳翔青綬——環壁珪璋古今注漢舊制公侯將軍——

又公主封君服——魏武帝答呂布書國家無——自取所帶——

——以藉心張說詩——拂三寺朱門臨九遠李白詩王公大人借

顏色金章——來相趨韓翃詩腰垂——文——手控黃金勒薛逢詩

黑眉玄髮尚依然**青綬**見上漢書百官表凡吏秩比二千石以上

——金章五十年皆銀印——後漢書輿服志九卿中二千

石二千石——注——一號——綬——晉書地理志漢武帝初置司

隸校尉所部郡凡七位望降於牧伯銀印——漢官儀度遼將軍

安帝元初元年置真銀印——白居易詩未換銀——惟添雪白

鬚劉禹錫詩塵污腰間——裴——風飄掌上紫遊韁羅隱詩蘭省換

班——作——栢臺黃綬漢書百官表比二百石以上皆銅印——成

前引絳為韞帝綬和元年長相皆黑綬哀帝建平二年復

——後漢書明帝紀中二千石下至——貶秩贖論者悉皆復秩

還贖李商隱詩草堂歸意背烟蘿——垂腰不奈何陸龜蒙詩去

把彩毫揮下國歸參——別春卿又晉黑綬見上漢書百官表秩

書輿服志皇太子金璽龜紐朱——黑綬比六百石以上皆銅

印——後漢書滕撫傳陰陵人徐鳳等寇郡縣殺畧吏入鳳衣絳

衣帶——稱無上將軍王僧孺與何炯書久為尺板斗食之吏以

從阜衣——之後王貞白詩免遭——束不與白雲綠綬後漢書

疎裴萬頃詩青衫十載蟾宮客——三年鳳嶺頭與服志

諸國貴人相國皆——又張奐傳注銀印——也以艾草染之故

曰艾也漢官儀二千石以上銀印——亦曰艾綬江淹表金蟬——

——未足諳其采瓊佩朱紱不足宣其榮劉滄詩——便當身艾綬

是責青霄休怨志相違韋莊詩慙聞紆——即候挂朝簪

見上後漢書馮魴傳魴孫石封獲嘉侯為安帝所寵帝嘗幸其府
賜駁犀具劍佩刀紫——玉玦各一又董宣傳宣為洛陽令卒官
帝傷之以宣常為二千石賜——葬以大夫禮拜子並為郎中易
林二千石官白——也劉孝勝詩如今腰——東西各殊舉張說
郎國長公主碑銘習禮明詩日漸庭闈之訓銀章——
地連恩澤之侯劉筠詩俯臨輝——佩服間莢房朱綬晉書典
王金璽龜鈕纁——岑參詩釋綬曹同六代論解印
青袍移草色——奪花然

增組綬

詩青青子佩傳佩玉也士佩瑀珉而青——禮記天子
佩白玉而玄——公侯佩山玄玉而朱——大夫佩水蒼

玉而純——

世子佩瑜玉而綦——士佩瑀玼
而縕——注綬者所以貫佩玉相承受者也
鵲綬爾雅——注

似綬疏詩陳風云邛有旨藟陸璣

疏云藟五色作綬故曰綬草是也
鰐綬漢書百官表諸侯王金璽
——注鰐草名也似艾可

染綠因以為綬名也又匈奴傳單于正月朝天子于甘泉宮漢
以殊禮在諸侯王上贊謂稱臣而不名賜以冠帶衣裳黃金璽

綬按盤戾同又作綬晉書文帝紀天子以諸侯獻捷交至乃申命曰公靖恭夙夜勞謙昧且雖尚父之左右文武周公之勤勞王家罔以加焉今進公位為相國加綬綬述後漢書王霸傳霸異記葭園在定陵洪染綬綬小藍曰葭璽綬追斬王郎得其

封王鄉侯又劉盆子傳劉恭知赤眉必敗密教盆子歸習為辭讓之言盆子乃下床解叩頭曰今設置縣官而為賊如

故此皆立非其所致願乞骸骨避賢聖必欲殺盆子以塞責者無所離死崇等皆避席頓首曰臣無狀負陛下因共抱持盆子帶

以三輔翕然稱天子聰明赤眉復引兵而西先武自將兵要其走路盆子肉袒降上所得傳國璽印綬晉書簡文帝紀大司馬

桓溫率百官進太極前殿具乘輿法駕奉迎帝于會稽邸于朝堂變服著平巾幘單衣東向拜受晁冲之古樂府忽然遭窘出

詔除民田歸來下佩綬後漢書李忠傳世祖以為右大將軍封武固侯自解所以帶忠唐書車服志六品以下去

劍新書出則服賜綬後漢書丁鴻傳永平十年詔徵鴻至即衣貴人立於前賜綬名見說文侯之命篇御衣及稟食

公車與博士同

赤綬

後漢書輿服志諸侯王——四采獨斷皇后

禮注稟給也

——

玉璽梁簡文帝表綠車——交映相輝

金璽銀券烙印光彩高啟詩五馬貴專城花兼

緹綬

後漢書輿服志自青綬以

——明又後漢書輿服志乘輿黃——四采

緹綬

志自青綬以

上緹皆長三尺二寸與綬同采而首半之緹者古佩璲也

三綬

後漢

書班勇傳延光二年復以勇為西域長史將兵五百人明年勇至

樓蘭以鄯善歸附特加——朱浮書豈有身帶——職典大邦而

生心外

系綬

後漢書蔡邕傳濟濟多士端委

龜綬

後漢書西域傳論先馴則賞籊

叛者乎

後漢書蔡邕傳濟濟多士端委

金而賜——

後服則

章綬

晉書職官志特進漢官也品秩第二位

繫頭額而蒙北闕

章綬

次諸公在開府驃騎上冠進賢兩梁黑

介憤五時朝服佩水蒼玉無——食俸日四斛西京雜記朱買臣

為會稽太守懷——還至舍亭而國人未知也梁肅述初賦序每

省名位盼——中心怒然不欲寢食

假綬

晉書輿服志諸假印綬

張九齡詩——胡為者形骸非自然

假綬

而官不給鞶囊者得自

具作其他假印不一者不得佩綬。綬鞶古制也。漢世著鞶囊者側在腰間或謂之傍囊或謂之綬囊。然則以紫囊盛綬也。盛綬

見如綬。晉書輿服志平冕王公卿助祭於郊廟服之王公八旒。卿上如綬七旒以組為纓色一其皮日休詩菊花一蘸溪黃

風綬。北史何稠傳稠拜太府少卿從省之服初無一稠曰此乃晦朔小朝之服安有人臣謁帝而除去印綬兼無佩玉之節

乎乃加獸頭小綬。見雙綬。唐書車服志大黑質黑黃赤白綬及佩一隻。小綬上雙綬。縹綠為純以備天地四方之色廣一

尺長二丈四尺五百首紛廣二寸四分長六尺四寸又有小長二尺六寸色如大綬而首半之錢惟演記別殿對迴一貴後

門歸夜吐綬。古今注一鳥一名功曹述異記一鳥大如鶴五五枝然吐綬色出已東山中若天晴淑景則一長一尺須臾還

吞之一名錦帶功曹又瑯嬛記孫鳳有一琴名一有人唱曲則琴絃自相屬和因改名曰自鳴一日有一道人曰此中有蛙不除

之則將連朽袖中出一小竹筒倒黑藥少許即有一綠色蟲走出背上隱隱有金線文道人納蟲竹筒中竟去自後唱曲琴絃不復

鳴有博物君子說及此事嘆曰此異寶也謂之鞠通喜食枯桐尤愛古墨

故綬

博物志太僕朱浮言詔書云百官皆帶王莽時

綬又不齊因前表安——李涉等六家所織綬不能具丙丁文募能為綬作丙丁文者

織綬

見帶綬搜神記昭帝時

昌邑王賀見大白狗冠方山冠而無尾至熹平中省內冠狗——以為笑樂

若綬

瑯嬛記齊凌波以藕絲連螭錦作囊四角

以鳳毛金飾之鳳毛金者鳳凰頸下有毛——光明與金無二而細軟如絲遇春必落山下人拾取織為金錦名鳳毛金**解綬**

蔡邕陳仲弓碑遷聞喜長郡政有錯爭之不從即——去魏文帝詔漢高脫衣以衣韓信光武——以帶李忠皮日休詩歛爾——其

遺之**卷綬**梁簡文帝書——如棄鞬**避賢辭病收迹**

華綬

梁簡文帝頌豐豹貂綬江淹

內帷閭升**綸綬**江淹表縹衣——漢置前降——制奇服怪物周設常刑

映綬

陳後主詩一峰遙落日數花飛——

漢綬

張正見桃花賦發秦源而逐氣飄——而流芳

分綬

伏知道詩挂冠易薦枕缺因媒

四綬

庾信步陸逞碑

出入匡贊常帶數職

槐綬

庾信詩綠綬紆

新綬

庾信詩——始

身具六龜腰恒——

——**黃金飾侍蟬**

欲縫細錦行須

纂岑參詩賀君關

文綬

虞世南賦帶

纓綬

張說詩城池自繫

進綬

西掾——腰下垂

——而旁垂

——為徽纆

源乾曜詩——懷

仙綬

儲光義詩——兩

散綬

王維詩彤庭

舊綬

三少承光畫百身

鄉意青郊一路分

——

——垂鳴璫

——

李頻詩——有香籠驛

委綬

李益詩——來名

挂綬

元稹詩陶君

馬皇華無暇狎沙鷗

山觀奇恣所停

——

——

——

出都

衣綬

白居易詩鬢髮已

茜綬

白居易詩笑我青

紅綬

白居易

門

斑白——

——方朱紫

——

——股

——

——

白金隨步躍鵲銜——

——繞腰飛

李商隱詩願得化為——

——

曳綬

劉禹

——帶許教雙鳳一時銜

宋徽宗詩玉鈎——

——挂琵琶

——

——

——

——司

舞綬

羊士諤詩——

寶綬

——

——于內朝宣玉冊于中禁

——

——

徒府

——

——織歡心

——

——

——

——

——

岐陽公主墓銘上有舅

藍綬

周子詩有

錦綬

——

秦觀詩忍看麴塵昏

姑高堂儼然——

——龜章

——

——

——

——

——

——

——

鄉乘駟馬繡衣
行部去襜帷
綰綬
陶安詩——此為
懸綬
宋漁詩大父名法
留

綬
宋漁詩官亭沽酒
別無錢更——
官綬
高啟詩纔進史書朝日
下便紆——去天涯
宋綬
宣和書譜
文臣——

作字為時
人所推右

燕王綬
史記燕召公世家燕王伐趙自將偏軍隨之大夫
將渠引——止之曰王必無自往往無成功
帶夫綬

後漢書先蠶注丁孚漢儀曰皇后乘鸞輅青羽蓋駕駟馬龍旂九
旒大將軍妻駟乘太僕妻御公卿五營校尉司隸校尉河南尹妻

皆乘其官車——本
官——從其官屬導從
雙大綬
唐書車服志——朱質赤白縹紺
為純長一丈八尺廣九寸三百二十

首
鵬銜綬
唐書車服志德宗嘗賜節度使時服以——帶謂其
行列有序牧人有威儀也又梁元帝銘秋河從帶春禽

銜
桃花綬
漢官儀卿秩中二千石綬青地桃花三綵梁元帝賦或
帶——之——乍響玄山之玉胡運琬賦貫以——之——

錯以明月之珠張正見詩竹葉當壚滿——帶——輕又李商隱詩

桃綬含情依露井柳綿相憶隔章臺又梁簡文帝序花綬成行恒

陪畫堂之裏庾肩吾詩彫材濫杞梓花綬接鵷鴻江總詩香貂拜

黻袞花綬拂玄除張說詩黃金兩印雙花綬富貴婚姻古無有韋

莊詩白紵絲光織魚——靈飛綬——漢武內傳西王母交帶——臨華綬

目菱花綬帶鴛鴦簇——上元夫人佩鳳文臨華綬——

見半通綬——昌言身無——青綬之——而竊三辰龍——方空綬——梁昭明

契————之——虎頭綬——蕭子範詩鞶囊————左珥鳧盧貂又雙蛇

弱紉之蕉——劉禹錫詩又領鵷行重無嫌虎綬輕——

綬——庾信鄭常碑銘祖守南邦考——腰間綬——岑參詩悔繫——東陽綬

鎮東部兩龜為印——結——腰間綬——翻為膝下愁——

蘇軾詩聊紆——郎官綬——秦觀詩錦覆————丹霞綬——朱子賦結——

——濯滄浪纒——形垂太守簷——

佩明月宮人綬——貢師泰詩製異——

而為璫——榮懷學士繼——

右

云久切左一也
又複姓又宥韻

韻藻尚右

禮記孔子拱而一一二三子亦皆一一孔子曰二三子之嗜學也我則有姊之喪也注喪事一一右陰也儀禮

牲在其西北首東足疏豕縛其足陳于門外首北出于楹東其足寢其左以周人一一將祭故也博物志天道尚左日月西移地道

一水車右禮記君撫僕之手而顧命一一就車周禮人君之一潦東流勇士居一說苑昔者王田於圃左轂鳴一一請死之

王曰子何為死一一曰為其鳴吾君也曹植表一一伏劍于鳴轂雍門刎首于齊境梁元帝賦觀田畯於虞澤命一一而前驅庾信

樊噲見項王讚樊噲將軍漢門右禮記生男子設弧于門左女子王一一不憚鋒刃何辭卮酒說悅于一一周禮夏官司士王

還揖門左戎右周禮夏官一一掌戎車之兵革使左傳隨侯逸鬬揖一一丹獲其戎車與其一一少師晉語知荀賓之有力

而不暴也齊右周禮夏官一一掌祭祀會同賓客前齊車王乘則使為一一持馬行則陪乘注齊側皆反又如字孟子繇駒處

于高堂而——善歌顏延之家傳銘刊道右周禮夏官——掌前

清——政偃營區朱子詩妖歌掩——道車王出入則持馬

陪乘如齊袒右戰國策王孫賈乃入市中曰淖齒亂齊國殺閔王

車之儀——袒右欲與我誅齒者——市人從者四百人漢書陳勝

傳廼詐稱公子扶蘇項燕從民望也——稱大楚為京右摯虞詩

壇而盟注——者脫右肩之衣當時取異於凡衆也京右有州維

雍居——

之——

男由右

禮記道路——子婦人由左

無出右

史記田叔傳孟舒田叔等十餘人隨趙王至長安上召與語漢廷臣

——能——其——者——上說盡拜為郡守諸侯相韓

愈詩為文——相如——謀帥難居卻穀先

位廉頗右

史記藺相如傳趙以相如功

姓石非右

五代史石昂傳監軍楊彥朗知

留後事昂上謁贊者以彥朗諱石更其姓曰右昂仰責

彥朗曰內侍奈何以私害公昂——也彥朗怒起欲右者右

新序湯見祝網者置四面其祝曰從天墜者從地出者從四方來者皆罹吾網湯曰嘻盡之矣乃解三面置一面更教之祝曰欲左者左——欲高者高欲下者下吾取其犯命者

增折右

易豐其沛日中見沫——其——肱元咎崔駰司徒箴豐其——而鼎覆其餗

左右

書爰立作相王置諸其——詩

文王陟降在帝——後漢書南匈奴傳昭君豐容靚飾光照漢宮顧景徘徊竦動——南史梁元帝紀性愛書籍既患目多不自執卷置讀書——番次上直晝夜為常略無休已劉向封事王氏一姓乘朱輪華轂者二十三人青紫貂蟬充盈內魚鱗——劉迎南口詩秀色紛後**攻右**書右不——于——女不恭命左傳楚人上左前晴嵐迷——**君**必左無與王遇且——其——右無良馬必敗偏敗**衆**在**右**詩淇水——泉源在左禮記右徵角右宮羽注徵乃攜矣**角**——事也民也可以勞宮羽在左君也物也宜逸左傳成季之將生也桓公使卜楚丘之父卜之曰男也其名曰友——公之——注——言用事春秋繁露劍之在左青龍之象也刀

之——白虎之象也。數之在前，朱鳥之象也。

致右

禮記武坐——

冠之在首，玄武之象也。四者人之盛飾也。

非武坐也。注右膝至地，左膝去地也。憲音軒，坐跪也。致至也。軒起也。晉語少室周為趙簡子右，聞牛談有力，請與之戲，弗勝——焉。

注——**闌右** 禮記大夫士出入君**移右** 禮記命國之右，鄉簡不帥于談。教者移之左，命國之左，鄉簡不帥教。

者——之——**女右** 禮記三月之末，擇日剪髮為**居右** 禮記食居人之

史記高祖紀高祖與項羽決勝垓下，淮陰侯將三十萬自當之。孔將軍居左，費將軍——謝莊雪賦名鄒生延枚叟相如末至——客

之——羅隱詩未至應**仁右** 禮記——者——也。道者左**司右** 周禮夏官

——全家出帝鄉也。注言相須而成也。

二人下士四人，府四人，史四人，胥八人，徒**羣右** 周禮夏官司右掌

八十人。注右謂有勇力之士，充士車右。——之政令注——

我右齊**屬右** 周禮夏官司右凡軍旅會同合其車之卒伍而**寢**

右道右。比其乘——其——注合比屬謂次第相安習也。

右 儀禮公食大夫禮魚七縮俎——注——進鬻也賓南面俎則

東西陳之魚首在右腹腴鄉南鬻脊也必以脊鄉賓者取脊少

骨鯁優 **薦右** 儀禮特牲饋食禮舉 **討右** 左傳宋災樂喜為司城以

賓故也 其司向戌討左亦如之注樂喜知將有火災素戒為 **先右** 見攝 **右**

備火之政討治也庀具也疏先右後左尊卑之次也 **先右** 上攝 **右**

左傳舟之僑先 **將右** 左傳楚子北師次于郢子重將 **卜右** 左傳——

歸士會—— **吉弗使步揚御戎家僕徒為右崔掩右** 爾雅鳥之雌雄不可別者

駟車右歲擇御——採德用良 **舉右** 戰國策舉左案 **屈右** 戰國策養由基曰人皆善子乃曰可教

子支左——又晉書禿髮儁檀載記儁檀伐蒙遜進至番和苕翟

掠五千餘戶其將——進曰陛下轉戰千里宜倍道旅師早度峻

險 **豪右** 後漢書張衡傳出為河間相時國王驕奢不遵典憲又多

共為不軌衡治威嚴整法度陰知奸黨名姓一時收

禽上下肅然北史高緯傳遷洛陽令為政強直不避——京邑憚之左思詩高盼邈四海——何足陳皮日休詩已庸乃嶮岨屈景

寔——朝右後漢書王常傳為汝南太守教掾吏曰士者勞于求賢

天性剛愎不能屈意——東晉後漢書袁紹傳紹進軍攻許

謝功曹賤忝私前旨竊作——擊右田豐諫曰曹操既破劉備不

如久持之外結英雄內修農戰然後乘虛迭出以擾河南救右則擊其左救左則——其——我未勞而彼已困不效三年可坐剋也

隴右晉書宣帝紀帝言于魏武曰劉備以詐力虜劉璋今若進兵臨之勢必瓦解魏武曰人苦無足既得——復欲得蜀言竟

不從唐書地理志——道蓋古雍梁二州之境漢天水武都隴西金城武威張掖酒泉燉煌等郡總為鶻首分為州十九都護府二

縣六十鍾會檄蜀文諸葛孔明仍規秦川姜伯約屢出——梁簡文帝長安道神臯開——陸海實西秦許崇詩城池當——山水

是闕端右晉書職官志尚書令秩千石假銅印黑綬冠進賢兩梁中納言幘五時朝服佩水蒼玉食奉月五十斛受拜則策

命之以在——故也北史趙善傳善性溫恭有器局雖位居——而愈自謙退時人稱其有公輔大量蔡邕上漢書十志疏遂由——

——出相外藩

插右

晉書典服志漢閼孺為侍中皆服大冠左右侍

還尹輦轂

附蟬為飾插以貂毛黃金

慈右

晉書食貨志遼西旃罽之鄉——為罕侍中插左常侍——

揚右

晉書衛恒傳崔瑗作草書勢曰方不中矩員不副規抑左——望之若崎

權右

晉書周札周筵傳贊始見疑于朝廷

終獲戾

河右

晉書張軌傳軌為獲羌校尉涼州刺史威著西州化

于——行——

魏文帝與張既詔卿踰河歷險以勞擊逸以

寡勝衆此勲非但破胡乃永寧——使吾長無西顧之憂矣江淹

為蕭騭騎讓封表自非西京上績東都名勲——羣賢江左諸彥

寧有誣叨天爵以為已功者也王

海右

晉書桑虞傳朝廷遣華挺

胄詩良家選——猛將征西山

虞曰功名非吾志也乃附使者啟讓刺史靖居——不交境外江

淹恨賦駕龜鼉以為梁巡——以送日杜甫歷下亭詩——此亭

古濟南

江右

南史顏延之傳延之以辭采名自潘岳陸機之後文士莫及——稱潘陸江左稱顏謝焉

座右

宋史

藝文志句讀——書一卷又呂大防傳大防見哲宗年益壯日以

進學為急請敕講讀官仁宗通英御書解釋上之真於——玉海

開元十三年帝自擇廷臣為諸州刺史凡十一人詔宰相諸王御

史以上祖道洛濱賜詩令題——且給筆札令自賦焉崔瑗有——

銘王炎詩君看——

陝右

宋史岳飛傳飛數見帝論恢復之略又手疏言臣欲陛下假臣日月提兵趨京

洛據河陽陝府潼關遣王師前進河北京畿——可以盡

長右

山海

復蘇軾雁蕩山圖詩二華行觀雄——八仙今已歷京東

經——之山有獸焉其狀如禺而四耳其名——其音如吟見則

郡縣大水郭璞——鼠贊——四耳厥狀如猴實為水祥見則橫

流彘虎其身

貴右

老子君子居則貴左用兵則——

尊右

夢溪筆談古人尚右主人居左韓信得廣武君

厥尾如牛

東向坐西向對而師

推右

宣和書譜文臣宋綬作字為時人所——

張右

趙壹窮鳥賦繳彈——

事之此——之實也

子鼓

取右

蔡邕釋誨非子享土于善園狼暉——于禽囚

關右

王粲從軍詩相公征——赫怒震天威李商隱詩竇

融表已來——陶侃軍宜次石頭

漢右

謝莊七夕應制詩璇居照——芝駕肅河陰

洞右

梁簡文帝七勵文窓——

飛閣**浙右**

孔稚珪北山移文張英風于海甸馳妙譽于——

國右

江淹謝表起居——鬱處朝端**溜右**江淹

別賦君居——妾家河陽吳融詩身近從——家元接觀津

曉右

江淹麗色賦笙歌——琴憐池東

物右

王僧孺伏

府君集序表繁領袖一時儀刑——聲逾裴樂譽出王劉

名公右

禮記五成而分周公左——

賓黨右

禮記——於——主黨於左疏右謂司射之前稍南左謂司射之前稍

北**北龜右**

周禮春官龜人掌六龜之屬注天龜俯地龜仰東龜前南龜卻西龜左——各從其耦也

大史右

儀禮觀禮諸公奉篚服加命書于其上升自西階東面——是——注古文是為氏

與楚右

左傳吳之入楚也使召陳懷公

懷公朝國人而問焉曰欲

鼓之右

史記孫武傳約束既布乃使鐵

一者一欲與吳者左

婦人大笑孫子曰約束不明申令不熟將之

三王右

漢書東方朔

罪也復三令五申而鼓之左婦人復大笑

陳五帝之上

九卿右

漢書朱雲傳欲以匹夫徒步之人而超

宗廟

在一一之一

右後漢書祭祀志建武二年立

朝臣右

後漢書蓋勲傳勲為京兆

大社稷于雒陽在一一之一

問之數見賞賜甚見親信在一一之一

溫水右

北史常爽

弼傳弼自謂功名出一一之一

每以宰相自許

弟未遑學術爽置館一一之一

奔戎右

穆天子傳柏天主車

門徒七百餘人京師學業翕然復興

參百為御一一為一

勝者右

劉向戰國策序上無天子下

白虎右

張衡靈憲議蒼龍連

無方伯力功爭強一一為一

蜚于左

一一猛據于

織女右

西京賦豫章珍館揭焉中峙

清川右

支遁詩解帶長林

牽牛立其左一一處其一

坡婆娑一一

玉鑾右

王融詩願陪——
一舉掃燕然

邯鄲右

梁武帝樂府我宅——
易憶復可知

空同右

梁武

帝遊鍾山

大愛敬寺詩何

洙泗右

梁元帝賦前踰繫象
之外聲高——之——

祇園右

梁元

待——

豈羨汾陽前

帝賦未有——

之——齊之

儲胥右

沈約樂府葉飄——
芳歇露寒泉

若溪右

沈約詩路

仁壽用擬舟航

長為稱首

儲胥右

沈約樂府葉飄——
芳歇露寒泉

若溪右

沈約詩路

帶——

潤

黃扉右

江淹中書郎謝表影裾頓展伏——
之——曳纓轉笏居青瑣之前

荆門右

劉孝

吐金華東

黃扉右

江淹中書郎謝表影裾頓展伏——
之——曳纓轉笏居青瑣之前

荆門右

劉孝

綽詩水接淺原

蘭臺右

劉孝綽詩若厭——

見訪灞陵東

鷓鴣右

張正見詩鸞歌

陰山帶——

蘭臺右

劉孝綽詩若厭——

見訪灞陵東

鷓鴣右

張正見詩鸞歌

熊——

慮思道檄陳文滄波以東九

萬里無塵

青門右

唐明皇詩代邸——
離宮紫陌垂

前——

慮思道檄陳文滄波以東九

萬里無塵

青門右

唐明皇詩代邸——
離宮紫陌垂

時人右

劉長卿詩才出——
家貧湘水頭

風雅右

陸龜蒙襄陽詩卓哉
悲秋辭合在——

朝廷右

蘇軾

張文裕挽詞高才本出——

家貧湘水頭

風雅右

陸龜蒙襄陽詩卓哉
悲秋辭合在——

朝廷右

蘇軾

又說衣冠盛廷右

仍瞻禮樂隆

朱子詩才推漢廷

右學自北方傳

三峽右

蘇軾栖賢三峽橋詩深行九地底嶮出——

歲星出右

後漢書郎顗傳——出左有年——無

鄉左背右

朱子題趙

清獻事實後國家自熙豐元祐以來人才政事分為兩塗是此者非彼——者——

否

方久切說文不也通作不又紙韻

韻藻安否

禮記文王之為世子朝於王季日三問內豎之御者曰今日——何如宋濂詩稍稍敘離合即問君——在

不

史記張儀傳楚相亡璧共執張儀掠笞數百儀謂其妻曰視吾舌尚——妻笑曰舌在也儀曰足矣岑參詩不知支機石還——

人間——杜甫詩寄書問三川不知家——白居易詩愛花心——識

見酒興如何李商隱詩蘇小小墳今——紫蘭香逕與招魂

否

晉書袁耽傳耽字彥道桓溫少游博徒資盡求濟于耽耽遂憂服布帽隨溫與債主戲債者不識曰卿當不辦作袁彥道也遂

就局十萬一擲遂上百萬耽投馬絕叫探布帽擲地曰竟一表彥
道一南史沈約傳嘗侍宴有妓師是齊惠文宮人帝問一生中客

一曰惟識沈家令約伏座

治否

唐書潘孟陽傳孟陽加鹽鐵轉運副使并察諸郡一與一

知否

流涕帝亦悲焉為之罷酒
唐書韓休傳休峭鯁帝嘗獵苑中或大張樂稍過差必視左右曰韓休一一已而疏輒至

中聖否

魏志徐邈傳為尚書郎時禁酒而邈私飲沉醉趙達問以曹事邈曰中聖人達白之太祖太祖怒鮮于輔曰醉客謂

清者為聖人濁者為賢人邈偶醉言

寄書否

王維詩常有江南船一一家中一

爾後文帝問邈曰頗復一一人一一

謀邑則否

左傳裨謀謀於野則獲一一於一一

有此客不

晉書謝安傳安始有仕進志年已四十餘桓溫請為

司馬既至溫甚喜言生平歡笑竟日既出問左右頗嘗見我一如一一

增可否

書考若稽古帝堯疏古人之道施之當時有一一知其宜於今世順而行之左傳鄭國將有諸侯之事子產乃問四

國之為於子羽且使與裨諶乘以適野使謀——而告馮簡子使
斷之後漢書王暢傳劉表諫曰奢不僭上儉不逼下循道行禮貴
處——之間蘧伯玉耻獨為君子府君不希孔聖之明訓而慕夷
齊之末操無乃皎然自貴於世乎晉書阮籍傳鍾會數以時事問
之欲因其——而致之罪皆以酣醉獲免南史梁昭明太子傳自
加元服帝便使省萬機太子明於庶事每所奏謬誤巧妄皆即辯
析示其——徐令改正未嘗彈糾一人李斯書不問——不論曲
直非秦者去為客者逐歐陽修送劉學士知衡州詩兀爾即沉冥
安能知——成否書三載考績疏三年一閏天道成人亦殺否書酒誥
——可以成功故以三年考其功之——疏殷臣
漸染紂俗日久故不可即殺其衛國之民先非紂之民否書——
舊臣乃飲酒昏亂故殺之據意不同故——有異則厥心
違怨疏民不堪命是志欲為民除惡——不敢遠其志害否
違其命而怨其身是志欲為民除惡——不敢遠其志害否
詩薄汙我私薄斡我衣和否詩雖連我獄室家不足疏女為父母
害斡——歸寧父母所嫁媒妁——不由於己而經皆陳

女與男訟之辭者以文王之教女皆貞信非禮不動故能拒彊暴之男與之爭訟禮記聲音之道與政通注言八音——隨政也

印否

詩招招舟子人涉——印須我友

譖否

詩否難知也箋還行反也否不通也行反不入見我則我與汝

情不通女與於——**讒否**

詩出此三物以詛爾斯疏女之誠信不使我與——復難知也我知則當共出豕犬雞之三物以詛爾此

事使——有决

旨否

詩攘其左右嘗其——箋成王親為嘗其饋之美否

美否

見禮記

令我疑也

旨否

詩攘其左右嘗其——箋成王親為嘗其饋之美否

美否

見禮記

月告存疏告謂問也君每月使人致膳告問——左傳趙宣子田於首山舍於翳桑見靈輒餓食之舍其半問之曰宦三年矣未知

母之——今近焉請以遺之使盡之

女否

禮記三日始負子男射——

吉否

左傳

而為之簞食與肉真諸索以與之

祀過則書注卜日有——

善不

左傳夫人朝夕退而游焉以議執政之——晉語今子內固而外寵

過次節則書以譏慢也

且——莫不信注不上方九切下如字所善惡無不見信也史記

秦始皇紀刻石頌曰皇帝并宇兼聽萬事遠近畢清運理羣物考

驗事實各載其名貴賤竝通善否陳前靡有隱情莊

一否

左傳一

子夫貴者夜以繼日思慮善否其為形也亦疏矣

為罪有否左傳晏子對公曰君所謂可而一馬臣獻其否以成

滋大其可君所謂否而有可焉臣獻其可以去其否是以政

平而不干民無爭心又陶潛詩今我不為樂知一來

獻否見去否

歲一立遲詩如今更一將軍一移取潼關向此來

見濟否

左傳諸侯無歸禮以為歸今君始得諸侯其慎禮矣霸之

上濟否一在此會也後漢書袁紹傳紹子譚譚將焦觸自號幽

州刺史驅率諸郡太守令長背袁向曹別駕代郡韓珩曰吾受袁

公父子厚恩若乃北面曹氏所不能為也一生為珩失色觸曰夫

舉大事當立大義事之一不待一人可卒珩志以屬事君蘇軾

跋王鞏所收藏真書僧藏真書七紙開封王君鞏所藏其為人儻

蕩本不求工所以能工此如沒人之操舟無意於一能否左傳子

是以履卻萬變而舉止自若其近於有道者耶

能否

左傳子

政也擇能而使之公孫揮能知四國之為而辨於其大夫之族姓

班位貴賤一一而又善為辭今後漢書盧植傳植上言今郡守刺

史一月數遷宜依黜陟以章——縱不九載可滿三歲魏志劉邵傳邵疏言百官考課王政之大較然而歷代弗務是以治典闕而未補——混而相蒙晉書武帝紀詔曰古者歲書羣吏之——三年而誅賞之諸令史前後但簡遺疎劣而無有勸進非黜陟之謂也其條勤能有稱尤異者歲以為常吾將中否左傳晉侯以齊侯議其功勞又劉寔傳——混雜優劣不分宴中行穆子相投壺晉侯先穆子曰有酒如淮有肉如坻寡君中此為諸侯師中之疏——似若有神莊子既已告矣未知——請嘗薦之罰否

左傳季孫猶在晉子服惠伯私於中行穆子曰親親與大賞共——所以為盟主也子其圖之欲否左傳吳人藩

服景伯謂子貢見太宰嚭子貢束錦以行語及衛故曰衛君之來必謀於其衆或——或——是以緩來其欲來者子之黨也其不欲來

者子之讐也若執衛省不周語大夫道可而——其弘反是以替君是墮黨而崇讐也誑劉子必有三殃注道達也省去也

不晉語夫事君者諫過而賞善薦可而——注不方有切替去也魏志盧毓傳青龍二年入為侍中在職三年多所駁爭詔曰官

人秩才聖帝所難必須良佐進可——侍中毓可謂明試有功不
懈於位者也其以毓為吏部尚書又蜀志董和傳先主定蜀徵和
為掌軍中郎將與軍師將軍諸葛亮並署左將軍大司馬府事獻
可——共為歡交唐書蘇頲傳宋璟嘗曰吾與蘇氏父子同為宰
相僕射長厚自是國器若獻可——事至即斷畫公不顧私則今
丞相為過之又唐書辛——傳景龍中為左拾遺時公私疲匱——
——上疏帝不省睿宗立方營金仙玉貞觀——以左補
闕上疏復不能用然嘉其切直稍遷右臺殿中侍御史豐否晉語
之會獻公將如會遇宰周公乃還宰孔謂其御曰晉侯不量齊德
之——不度諸侯之勢釋其閑修而輕於行道失其心矣注宰周
公名孔釋舍也然否史記老莊申韓傳或曰詹即老子或曰
閑守也修治也然否非也世莫知其——老子隱君子也獨否
史記楚世家靈王曰齊晉魯衛其封皆受寶器否否史記自序太
我——今吾使使周求鼎以為分其予我乎否否史公曰唯唯
——勝否後漢書胡廣傳尚書令左雄議改察舉之制限年四十以
上儒者試經學文史試章奏廣上書駁之曰選舉因才無

拘定制臣愚以為可宣下百官參其同異然後覽擇——詳採厥衷何承天答宗居士書論又稱耆阇尸梨之屬神理風操不在琳

比丘後足下既明常人不能料度近事今何以了其——於百年之前數千里之外邪

工否

後漢書酷吏傳論深刻之吏倚

疾邪之公直濟忍苛之虐情皆以敢悍精敏巧附文理風為否後漢行霜烈威譽煊赫與夫斷斷守道之吏何——之殊乎

書獨行傳序性尚分流——異適注顯否後漢書曹世叔妻傳女

人之好尚不同或——或——各有所適誠辭曰毀譽布於中外

耻辱集於厥身進增父母之羞退益君子之累斯榮辱之本而——之基也可不慎哉

校否

魏志夏侯玄傳臺閣臨下考功

——衆職之屬各有官長旦夕相考莫究於此閭閻之議以

意裁處而使匠宰失伍衆人驅駭欲風俗清靜其可得乎

黜否

晉書紀瞻傳瞻對策曰今四海一統人思反本

漸尚簡樸則貪夫不競尊賢——則不仁者遠

憶否

晉書潘岳傳父比為瑯邪

內史孫秀為小史給岳岳數撻辱之及趙王倫輔政秀為中書令

岳於省內謂秀曰孫令猶——疇昔周旋——答曰中心藏之何日忘

之孟賁詩還一舊遊一何年別杜陵

進否

晉書苻堅載記堅少子詵有寵於堅諫曰晉有謝安桓冲而陛下伐之臣竊惑焉堅

曰國有元龜可以決大謀朝有公卿可以定一一孺子言焉將為戮也王獻之歲終帖不審尊體何如眠食轉一一真德秀跋豫章

王量詩卷雙井黃子橐其詩數百首謂予於星沙予眎其人襟韻豁然若無所滯礙者行乎勉哉異時望子之眉睫而知其詩之一

遺不

南史虞悰傳悰家富於財而善為滋味豫章王嶷盛饌享賓謂悰曰肴羞有所一一悰曰何曾食疏有黃頰臠恨無

用否

唐書裴度傳使外國者其君長必問度年今幾狀貌孰似天子一一其威譽德業比郭汾陽而用不用常為天下重

當否

宋史蘇轍傳轍為戶部侍郎上言他司以辨事為效不卹財之有無戶部以給財為功不問事之一一彼此各營一

職其勢不復相知雖使戶部得材智之臣終亦無益王獻之表中書職掌詔命一一是寄中興以來益重其任故非輕才所可獨任

也意否

魏武帝下諸侯長史令諸侯長及帳下吏知吾出輒將諸侯行一一從子建私開司馬門來吾都不復信諸侯也

佳不

王羲之荀侯帖荀侯——未果就

人否

陶潛誄——其

達否

劉春虛詩兼問前

妍否

白居易詩婦人無

歸否

杜牧詩賸肯新年

迨李羣玉詩鏡湖春水綠趙客憶

愛否

陸龜蒙詩欲助春盤還

容否

陸龜蒙詩金壚福地能

來否

韋莊詩殷勤問我歸——雙闕

歸明朝許——劉昂霄

慰否

徐鉉詩塞詔官班聊——

拙否

蘇軾詩

詩對牀曾有詩——

此蠻村

蘇軾詩但試周郎看——

聞否

蘇軾書阿子歌阿子

平初歌畢輒呼阿子汝——

遂否

蘇軾書請郡自南郡請梓州汭流

後人行其聲為此曲——

健否

黃庭堅詩投荒萬

室種果於眉以須子由之歸而老

馬不知此願——言之悵然也

里歸煩公問——誤否

詩後來知是調箏手

窈窕傍聽曾——

貴則否

史記趙世家烈侯好音謂相國公仲連曰寡人有愛可以貴之乎公仲曰富之可——

無他否

後漢

書馬援傳援與囂將楊廣書云援間至河內過存伯春見其奴吉

從西方還說伯春小弟仲舒望見吉欲問伯春——竟不能言

曉夕號泣

得判否

南史梁昭明太子統傳年十二於內省見獄官將識事問左右召視其書曰是皆可念我——

婉轉塵中

——有司以統幼給之曰得統皆署杖

甘受否

宋史劉摯傳摯為門下侍郎胡宗愈除右

五十有司具言於帝帝笑而從之

丞諫議大夫王覲疏其非是宣仁后怒將加深譴摯開救甚力簾

中厲聲曰若有人以門下侍郎為姦邪——摯曰陛下審察

毀譽每如此天下幸甚然願顧大體宗愈進用自有公小差否

議必致貶諫官而後進恐宗愈亦所未安宣仁后意解小差否士

傳侯霸使西曹屬侯子道奉書嚴光光不起於床上箕踞

抱膝發書讀訖問子道曰君房素癡今為三公寧——入眼否

世說謝安問殷浩眼屬

看殺否

聞見後錄李傲言東坡自海外歸

萬形萬形來——

夾運河岸千萬人隨觀之東坡顧坐

力別否

捫蝨新話荆公晚年

客曰莫——軾——其為人愛慕如此

力別否

刪定字說出百家

語簡而意深然至今晚生小子亦隨例譏評山

可居否

曹植表奉

谷和贈張文潛詩曰玉石恐俱焚公為——

后念雍丘下濕少桑欲轉東阿當

有後否

王羲之譙周帖嚴君平

能飲否

儲光義詩數甕猶未開明朝——

炊黍否

王維詩不知——誰解掃柴扉

平安否

王維

詩家在茂

能住否

杜甫詩今年大作社拾遺——

歸得否

薛逢詩妻兒骨肉愁欲來偏梁閣道——

陵——

排飲否

李建勲詩可容——兼折贈頭冠

能駐否

司空圖詩試問義和——不勞頻借魯陽戈

能繼

否

陸龜蒙詩千古如

端的否

李中詩回期——千里路悠悠

關身否

羅隱詩未知到了——

——笑殺雷

回頭否

吳融詩雲沉鳥去——平子才多好賦愁

記得否

吳融詩——西街鄰舍——

投荒南去

相逢否

馮延巳詞雙燕來時陌上——

真樂否

蘇軾詩為問從軍——書來粗遣故人

知秋成否

蘇軾詩飢火燒腸作牛吼不知待得——

花開否

蘇軾詩東風待得——

無心否

蘇軾

詩片雲會合——

陽諱否

劉克莊題程垣詩卷余得君七卷讀之竊知君喜姚合所編極玄集而自

方賈島余謂君所作絕不似姚賈未知與任華盧仝何如耳華與李杜游全客昌黎公之門故有奇崛氣骨意君詩實本任盧而——

——之

隨宜否

蔡珪詩不知深淺——却倩菱花問眼波

癖除否

張羽詩從前畫——今——

有可賣不

南史徐陵傳陵性清簡無所營樹太建中食建昌戶戶送米至水次親戚有貧乏者皆召令取焉數日便盡陵

家尋致乏絕府寮怪問其故陵云我有車牛衣裳可賣餘家——其周給如此

能文章否

冷齋夜話臨川謝無逸高

才勝士也不喜對書生一日有一貢士來謁曰常聞人言歐陽修果何如人

無逸曰也得

不落窠臼

韓愈送楊

少尹序不知城門外送者幾人車幾兩馬幾匹而太史氏又能張大其事為傳繼二疏蹤跡否

醜

昌九切類也窳也釋名臭也如物臭穢也

韻藻獲醜

易王用出征有嘉折首

匪羣醜

易夫征不復離此詩順彼長道屈此

曰侃以偏旅獨當大寇無征不剋

破滅

戎醜

詩迺立豕土

地醜

孟子今天下

小醜

周語王猶不堪況爾後漢書黃德齊莫能相尚香傳永元六年以香為東郡太守香

上疏讓曰臣香少為諸生典郡從政固非所堪蔡邕讓高陽侯表臣雖不足勗以躡高蹤儲光義詩惡德忽器用

窮地貲晁冲之詩籌策屈大才談笑誅方岳賀李制置記醜啟蠢彼一行當折筮而答之知吾中原且可傳檄而定矣

家語孔子曰天下有大惡五而竊盜不與焉四曰一一而博

滅醜

史記韓非傳凡說之務在知飾所說之所敬而一其所一

注人主有所諱避而醜之遊說者當滅其事端而不言也淮南子

周公有所殺弟之累齊桓有爭國之名然而周公以義補缺桓公以

功一一而**獻醜**後漢書郭皇后紀論當其接牀弟承恩色雖險情

皆為賢**獻醜**後漢書郭皇后紀論當其接牀弟承恩色雖險情

愈一**好醜**後漢書張酺傳出為東平太守意不自得上疏辭曰冀

馬**好醜**後漢書張酺傳出為東平太守意不自得上疏辭曰冀

列子賢愚一一成敗是非無不消滅劉勰新論今人目若驪珠

心如權衡評人一一雖言得其實彼必嫌怨及其自照明鏡醜狀

既露則內慙而不怨以鏡無情而人有心也法書要錄心有疏密

手有巧拙書之一一在心與手可強為哉鮑照傷逝賦尋平生之

言甘辛各有榮一一不相妨**狀醜**後漢書承宮傳宮名播匈奴

教自整飾宮對曰臣一一不可以示遠**肥醜**後漢書梁鴻傳勢家

宜選有威容者乃以大鴻臚魏應代之**肥醜**後漢書梁鴻傳勢家

慕其高節多欲妻之

鴻並不娶同縣孟氏有女狀——而黑力舉石臼擇對不嫁至
年三十父母問其故女曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而聘之 繆

醜 晉書何曾傳將葬下禮官議謚博士 求醜 淮南子——則不得
秦秀謚為——帝不從策謚曰孝 醜求不醜則有醜矣

顛醜 淮南子視毛嬙西施猶——也注——言極醜也顛音欺一
作傲庾信竹枝賦宿昔傲醜俄然耆耄變田鳳于承宮改陽

文于
醜後

張載醜 晉書潘岳傳岳美姿儀婦人遇之皆投之以果滿車
而歸時——甚——每行小兒以瓦石擲之委頓而反顏馬

醜 漢武故事武帝輦過郎署見——龐眉皓髮上問曰叟何時為
郎何其老也答曰臣文帝時為郎文帝好文而臣好武景帝好

美而臣貌——陛下好少而 無鹽醜 列女傳鍾離春者齊——邑女
臣已老是以三世為郎 醜 極——無雙行年四十銜嫁不售

自謂宣王願備後宮王納之為后蘇軾 嫫母醜 列女傳黃帝妃——
詩未蒙譏訶子厚疾乃更刻畫—— 貌甚——而最賢

林公醜

世說王長史病守門人曰一異人在門王笑曰此必林公阮光祿曰欲聞其言惡觀其面此則一一之形信一矣

東家醜

事文類聚齊有一女二家求之其家語女曰欲東家則左祖欲西家則右祖其女兩祖曰願東家食而西家宿以一

一富而一西家貧而美也

舍人醜

合璧事類荀士遜為中書貌甚一人曰醜舍人

村野醜

杜甫詩指揮過無禮

未覺一

耗土人醜

淮南子息土人美一一一

增可醜

易闢觀女貞亦一一也

言醜

詩所可道也一一也後漢書陳忠傳尚書決事多違故典罪法無例詆欺為

先文慘一一

有乖章憲論衡心辯則而不違口辯則辭好而無成

孔醜

詩日有食之亦一一之

長醜

詩瑣今尾

今流離之子傳瑣尾少好之貌流離鳥也少好一一爾雅鳥少美一一為鷓鴣

狂醜

詩不見子都乃見狂且窶人之好美色不

往覩子都乃反去醜禮記鼈——注醜謂鼈竅也又江淹表激類

醜左傳分魯公以殷民六族使帥其宗紮醜爾雅——之——秋為蒿

種名至秋老成皆通呼為蒿翦醜爾雅——以法則周公紮醜爾雅——之——秋為蒿

飛也醜類也蟲類能飛者謂蟬屬皆剖坼母背以為孔罅而生

其腴以伏息說文云蜚垂腴也腴鴟醜爾雅鵲——其飛也醜疏

不能翺翔遠飛但鳥醜爾雅鵲——其飛也翔疏鴟醜爾雅鷹

飛也翬注鼓雁醜爾雅鳬——其足蹠其踵企疏鳬雁之類脚

醜爾雅鳥——其掌縮疏鳥鵲虎醜爾雅熊——其子狗疏在醜

孝經——不爭注醜衆

億醜

楚語百姓千品萬官——注五物之

也當和順以從衆也

官陪屬萬為萬官官有十醜為——

張衡應間皇澤宣洽海外

見醜

戰國策趙王立周紹為傅曰寡人

混同萬方——并賞共刺

以王子為子任欲子之厚愛之無

所——淮南子人舉其疵則恐人鑑——其——則善

鑑逸詩君子有酒鄙人鼓缶雖不見好亦不——則善

名醜

戰國策夫

仇敵制其餘敵——而實危為王勿取也劉敞

詬醜

戰國策此四

邪正論行雖惡不顧禮義——雖——不知愧耻

士者皆有——

——大誹天下明主用

大醜

史記晉世家繆公以宗女五人妻重耳

之知其可與立功也

故子圍妻與往重耳不欲受司空季子

曰且受以結秦親而求入

甚醜

史記魏世家鄒衍淳于髡孟軻皆

子乃拘小禮忘——乎

至梁惠王曰寡人不佞兵三折于

外太子虜上將死國以空虛以

殘醜

後漢書桓帝紀詔幸賴股肱

羞先君宗廟社稷寡人——之

禦侮之助——

消蕩晉書魏

詠之傳詠之生而免缺聞殷仲堪帳下有名醫謂家人曰——如

此用活何為遂齎數斛米西上以投仲堪醫曰可割而補之但須

百日進粥不得笑語詠之遂閉口不語唯食薄粥
其屬志如此陳琳檄豫州文犬羊——消淪山谷
醜後漢書表

承明疎劍翼室虎叱羣司奮擊——南史孔奐傳侯景陷建鄴侯

子鑒景之腹心朝士莫不卑屈奐獨無所下曰吾性命有在豈有

取媚——以求全乎陸雲 **醜**魏志管輅傳輅容貌——無威儀

頌咸黜——區域寧晏 **醜**而嗜酒飲食言戲不擇非類故人

多愛之而不敬也應璩詩少壯面目澤長老顏色 **醜**——人所惡

拔白自洗蘇嵇康詩金玉滿堂莫守古人安此——杜甫負薪行

若道巫山女——鄰 **醜**晉書祖逖傳贊祖生烈烈夙懷奇節扣

何得此有昭君村 **醜**楫中流誓清凶孽——景附遺萌載悅 **短**

醜南史張融傳融形 **醜**南史焦度傳度少有氣幹便 **醜**南史

貌——精神清徹 **醜**弓馬容貌——皮膚若漆 **醜**恩倖

傳陸驗本無藝業而容——特——先是外國獻生犀其形甚陋故閭

里咸謂驗為生犀淨住子形端則影直聲調則響和未見——鑒

鏡有悅目之華體雖照水發溢羣之觀應璩三吏詩上吏 **哀醜**唐

前致詞室內嫗——又雍陶詩貧女——非——要須緣嫁遲 **哀醜**書

列女傳堅貞節婦李者年十七嫁為鄭廉妻未踰年廉死常布衣蔬食夜忽夢男子求為妻李自疑容貌未一一所召也即截髮麻

衣垢面塵膚咎醜逸周書民生而有欲有惡惡有二咎咎有三尼自是不復夢咎醜三尼一除戎一一二申親考疏三假時權要注

尼是也比醜管子動作者一于一注我先動敵不醜莊子不榮咎罪也反作應者我必無功故一于一窮遺

醜莊子見空罽問曰將子有不善之行愧一父母妻子誓醜呂氏之而為此乎陳琳檄豫州文操贅閭一一本無懿德

春秋避遠聖制辟醜韓詩外傳聖人不沉于酒不貪于色非一先王排訾舊典辟醜也直行情性之所安而制度可以為天

下法嘶醜大戴禮心氣華誕者其聲流散心氣順羸醜大戴禮太矣信者其聲順節心氣鄙戾者其聲一一羸醜古之民秀

長以壽者食也在今之鉏醜淮南子春秋采善廢醜淮南子非修民一一以尚者事也鉏醜一一以成王道

立非崇善一夜醜揚子畫以好該醜揚子天地作函日月固明五不向禮義夜醜之一一一之該醜行一一五嶽宗山四瀆長川

五經

黑醜

易林蝓螺生

絕醜

世說左太冲——效潘岳遨

奇醜

世說

括矩黑醜子深目——許允婦是阮衛尉之女——交備老學菴筆記賀方回狀貌——色青黑而有英氣俗謂之賀鬼頭晁冲之詩搜剔發清新聯翩雜

里醜

文心雕龍壽陵匍匐非復邯鄲增醜法書要錄西施心疹

其金醜

彥周詩話蜀道觀中鑿井得一碑刻文似賦

得醜

却掃編石

林公言吳中俚語若等人易得掩醜王褒四子講德論毛嫵西施

能善譽者不

厚醜

楊雄太僕箴廐焚

餘醜

諸葛亮伐魏詔殘類——

阻兵未弭儲光義送李雲南伐

冒醜

曹植求自試表冀以塵霧之

其——而獻其忠辭醜

吳質荅東阿王書又所荅既——

獺醜

梁元帝

逆亂寒暑亟離沈約鼓吹曲桐栢山淮之
首肇基皇迹遂光區有大震邇闕殪——
變醜何遜七名既——

為妍醜李子卿賦照之無私也自分——之與——平之有準也不失
少妍醜重之與輕周曇詩能知貨賄移——豈獨丹青畫美人蘇

軾論茶墨奇茶妙墨皆香是其德同也皆堅是其操同也
譬如賢人君子——黔皙之不同其德操韞藏實無以異繫醜張

貞詩有謀當——煩醜李白雪諍詩色荒
——無戰且綏氓煩醜匿瑕蓄此——老醜杜甫詩豈唯長兒童

不學飛仙術百醜韓愈月蝕詩徑圖千里納
日月成——百醜汝腹何處養汝——形成醜曹鄴棄婦詩見

顏色石醜宋齊丘鳳皇臺詩松孤
——石醜不易立——難安著怪醜王庭珪舟次白沙詩渡
哀

醜朱子詩——磊醜秦畧拳秀峯詩——
窮通抵偶然磊醜而石秀其秀在醜中周醜漢書儒林傳序自

孔子以授魯橋庇子庸子庸授江東馯臂子弓子弓授燕——子
家子家授東武孫虞子乘子乘授齊田何子裝故傳受者不絕也

文醜

後漢書荀彧傳袁紹攻許曹操與相距孔融謂或曰袁紹地廣兵彊田豐許攸為其謀審配逢紀任其事頗良——統其

兵殆難克乎或曰紹兵雖多而法不整可一戰而擒也

無我醜

詩——不寔好也

是吾醜

史記孔子世家夫道之不修也——也夫道既已大修而不用是有國

者之心

無醜

淮南子聖人無去之心而——無取之美而美不失

海神醜

三齊要畧秦皇于海中作石橋

或云——為之豎柱始皇感其惠求與相見神曰我形——約莫圖我形始皇乃從石橋入見帝左右有巧者潛以脚畫神怒曰帝負

約可連去始皇即轉馬前脚

形觀醜

傅休奕乘輿馬賦序馬超破蘇氏塢塢中有駿馬百餘匹

猶立後脚隨崩僅得登岸

自起以下俱爭取肥好者而將軍龐恩獨取一駟馬——既——衆笑之其後馬超戰于渭南逸足電發追不可逮衆乃服焉又陸龜

蒙茶鼎詩新泉氣

俗眼醜

杜甫呀鵲行病鵲早飛——每夜江邊宿哀柳

男女醜

杜甫詩願

展大夫雄得辭——又晁冲騎馬醜孟郊詩自笑——大夫醜

之詩寧知俗士嫌益覺兒女醜強從驅馳間

白敏中息夫人不言賦誰令喋喋駐五馬而誚蘇麻醜陳陶紫竹詩對烟——

使君之愚馬用嘻嘻獲一雉而忘——之——

——夾澗自疑醜曹鄴詩豈無青銅隣女醜劉駕詩君嫌——夏

貧蓄伏鏡終日——

篆醜晁冲之詩簡疎秦登牆醜真德秀題歐陽四門集自世之學

知黼黻其言而不知金玉其行工騷者離道而為文于是以文自命者

者有——之——能賦者有滌器之汙蝦蟇醜馬臻中秋見月詩精

——楊維禎補天謠盤皇開天楊伯醜北史藝術傳——

露天醜夜半天星墮天狗好讀易隱于華山崖

州何妥嘗詣之論易所說辭義皆異先儒之旨而思理玄妙論者

以為天然獨得非常人所及仙傳拾遺——馮翊武鄉人隋文

帝聞其有道徵至京師見公卿不為禮人無貴賤皆汝之帝賜衣

著至朝堂捨之而去亦開肆賣卜卦無不中有人失馬詣伯醜卜

受

之曰可于西市東壁南第三店為我買魚作
膾如其言果有人牽所失馬而至遂擒之
殖酉切容納也承
也盛也得也繼也

韻藻虛受

易君子以——人晉書禮志君子——心無適莫潛夫
論明主不敢以私授忠臣不敢以——曹植求自試表

君無虛授臣無——虛授謂之謬舉——謂之尸祿阮籍通易論
天地易之主也萬物易之心也故——以——之感以和之任昉歲奉

被還命未蒙——沈約詩義重師匡業貴——魏收文如山之大
無不育也如谷之——無不——也儲光義詩大來敢遐望小往且——

大受

詩純嘏爾常箋純大也子福曰嘏使——神之福以為常
論語君子不可小知而可——也陸龜蒙詩不知粹和氣

有得方授受

禮記夫人薦豆執校執醴授之執鐙尸酢夫人執柄
夫人授尸執足夫婦相——不相襲處酢必易爵明

夫婦之別也孟子男女——不親後漢書朱祐景丹等
傳論王道既哀降及霸德猶能——惟庸勲賢皆序

龍受

詩我

之躊躇王之造箋龍寵也

登受

左傳王使宰孔賜齊侯胙且曰天子以伯舅

膚

受

論語——之愬晉書劉毅傳論劉毅一過寬容任和

天受

孟子薦之

于天而——之梁簡文帝懺文卿蛆甘帶自謂馨香烏鴟嗜鼠不疑穢惡今願捨此鼻根得彼——

民受

孟子暴之于民而——

之恰受

杜甫詩秋水纔添四五尺野航——兩三人

疏受

漢書——廣傳廣兄子——並為師傳廣謂受曰吾聞知足不

辱知止不殆不去懼有後悔受叩頭曰從大人議即日俱移病上疏乞骸骨上以其年篤老皆許之白帖漢擇名儒任先——晉崇

碩德選

在山濤

增聽受

書無稽之言勿聽疏無可考驗之言勿——之後漢書延篤傳耳有——之用目有察見之明足有致遠之勞手有

飾衛之功吳志孫策傳策為人美姿顏好笑語性闊達——善于用人宋書劉穆之傳穆之內總朝政外供軍旅目覽辭訟手答牋

書耳行——口並酬應皆悉瞻舉南史劉瓛傳瓛年五歲聞舅孔
熙先讀管寧傳欣然欲讀舅更為說之精意——曰此可及也

翕受

書——敷施傳翕合也能合受三六之德而用之又

合受

上見

明受

書以昭受上帝天其申命用休傳昭明也——天

誕受

書惟我有

周——多方傳言文王德大故受衆方之國

克受

書予——非予武惟朕文考

皇受

不書

協于極不罹于咎——則——之傳凡民雖不

膺受

書惟予一人

旦受

合于中而不罹于咎皆可用大法受之

詩豈不夙夜謂行多露疏禮不足而來彊暴故貞女拒之云汝若
仲春以禮而來我豈不——爾禮夕受爾迎何故不度時之可否

夕受

上見

拜受

禮記大夫親賜士士——又鄉飲酒之義拜至拜洗

今始來乎既不受其禮亦

數于王王——之儀禮士冠禮見于母母——子拜送母又拜

親受

禮記父親醮子而命之迎男先於女也子承命以迎主人筵

一之於

父母也諸葛亮表

迎受

周禮天官小宰之職掌邦之六典

臣亮

一勅戒震畏神靈

迎受

八灋八則之貳以逆邦國都鄙官

府之治注逆

相受

周禮地官大司徒五比為閭使之疏二

一之貳副也

相受

十五家為一閭立中士為閭胥使二十五家

有宅舍破損者受寄託又秋官士師掌鄉合州黨

展受

周禮夏官

族閭比之聯與其民人之什伍使之相安

一

展受

祭僕凡祭

祀致福者一而一之注臣有祭事必致祭

媵受

儀禮士昏禮主人

肉于君所謂歸胙也展謂錄視其牲體數

媵受

說服于房一婦

說服于室御

長受

儀禮鄉射禮執觶者受觶遂實之賓觶請受

授姆授巾

長受

以之主人大夫之觶一而錯皆不拜請受

聘禮擯者

稍受

儀禮聘禮赴者至則哀而梧受儀禮公食大

賓禮辭聽命

稍受

出唯一一之注稍廩食也梧受夫禮上介受

賓幣從者訝受皮注從者府

邊受

儀禮特牲饋食禮主人

史之屬訝迎也今文曰一一

邊受

出寫音于房祝以一一

坐受

禮儀

少牢饋食禮主人獻祝設

輸受

左傳楚子合諸侯于申宋太子佐後至王使往曰屬有宗祧之事于

武城寡君將墮幣焉疏服虔云墮

更受

左傳季悼子之卒也叔孫昭子以再命為卿及平子

伐莒克之——三命注悼子季平子父也叔孫之見命在平子為卿之前平子伐莒以功至三命昭子不伐莒亦以例加為三命

列受

左傳晉蔡墨對魏獻子曰夫物物有其官故有五行之官實——氏姓封為上公疏列謂行列言五官皆然也

守受

左傳晉趙鞅荀寅帥師城汝濱遂賦鐵鑄鼎著范宣子所為刑書焉仲尼曰晉其亡乎失其度矣夫晉國將——唐叔之所——法度以

經緯其民而為刑鼎

納受

左傳啟寵納侮其此之謂矣注開寵過民在鼎矣何以為國則——侵侮蔡邕疏郎中張文前獨盡

狂言聖

社受

公羊傳魯昭公走之齊齊侯使高子執簞食與四脰脯國子執壺漿曰吾寡君在外餒饗未就敢致糗于

從者昭公再拜

殷受

孟子——夏周受殷所不辭也賈誼疏夏為天子十有餘世而——之殷為天子二十餘

世而周受之周為天子
周受見上董仲舒高廟園災對昔

三十餘世而秦受之
秦受見上董仲舒高廟園災對昔

漢受亡秦之敝
身受史記龜策傳衣以桑麻養以五穀耕之耰之又亡以化之

不受史記司馬穰苴傳穰苴與莊賈約日中會于軍門夕時乃至

苴曰將在軍君令有所
往受漢書儒林傳伏生故

不起乃強輿入殿英曰臣非禮之祿雖萬鍾
往受漢書儒林傳伏生故

食不厭也帝不能屈盧全與馬異結交
往受漢書儒林傳伏生故

詩天不容地
往受漢書儒林傳伏生故

能治尚書者天下亡有聞伏生治之欲召時伏生年
報受後漢書

九十餘老不能行於是詔太常使掌故鼂錯
報受後漢書

遷五官中郎將每朝會帝常使虎賁扶持及進拜恒目禮焉時有
報受後漢書

疾不會輒大官送醪膳于是貴戚馬廖竇憲慕其行各奉書致禮
報受後漢書

華嶠書曰終不一書一無所
橫受後漢書鄧騭傳騭上疏自陳

華嶠書曰終不一書一無所
橫受後漢書鄧騭傳騭上疏自陳

華嶠書曰終不一書一無所
橫受後漢書鄧騭傳騭上疏自陳

華嶠書曰終不一書一無所
橫受後漢書鄧騭傳騭上疏自陳

猶有庶幾戒懼之情終不敢——爵土以增罪累魏文帝

超受

後漢

詔后族之家不得當輔政之任又不得——茅土之爵

書杜詩傳詩上疏言臣以史吏一介之才遭陛下創制大業賢俊在外空乏之間——大恩收養不稱奉職無效久竊祿位令功臣

懷慍誠

奄受

後漢書張衡傳樊噲披帷入見高祖高祖踞洗以對

惶誠恐

奄受

鄺生當此之會乃鼃鳴而鼃應也故能同心戮力勤

恤人隱——區夏遂定

空受

後漢書河間孝王開傳開子惠王政

帝位皆謀臣之由也

空受

嗣順帝以待御史沈景有彊能稱故

擢為河間相到國謁王出住宮門外請王傳責之曰陛下以

享受

王不恭使相檢督諸君——爵祿而無訓導之義因奏治罪

享受

後漢書樊英傳初河南張楷與英俱徵既而謂英曰子始以不訾

之身怒萬乘之主及其——爵祿又不聞匡救之術進退無所據

矣

笑受

魏志武帝紀注曹騰父節字元偉素以仁厚稱隣人有亡

笑受

豕者與節豕類詣門認之節不與爭後所亡豕自還其家

豕主人大慙送所認豕謝節

容受

魏志王肅傳帝嘗問曰漢桓帝

節——而——之鄉黨責歎焉

容受

時白馬令李雲上書言帝者諦

也是帝欲不諦當何得不死肅對曰殺一匹夫無異螻蟻寬而有之可以示——切言廣德宇於天下故臣以為殺之未必為是也荀悅文成帝博覽古今——直言公卿稱職威儀可述梁武帝詔若流移之後本鄉無復居宅者村司三老及餘親屬即為詣縣占請村內官地官宅令相——表

凱詩窳薄非令器——固不宜

創受

晉書天文志序黃帝河圖始明休咎

指受

晉書

樂歌爪牙應——

悉受

晉書陳敏傳東海王軍諮祭酒華譚聞敏自相署置而顧榮等竝江東首望——敏官爵

乃遺榮

妄受

晉書苻堅載記堅為流矢所中單騎遁還淮北饑甚有進壺飧豚髀者堅食之大悅命賜帛十匹綿十斤

辭曰妄施不為惠——不為忠陛下臣之父母也安有子養而求報哉弗顧而退

諮受

南史徐孝嗣傳孝嗣出為吳興太守

在郡有能名徵為五兵尚書其年

取受

北史魏北海王詳傳詳與茹皓等收禁南臺又慮其

驚懼奔越遣郭翼喻之示以中尉彈狀詳言信如中尉所彈何憂也人奉我珍異貨物而實受之果為——我何憂乎

跽受

唐書裴諗傳宣宗思度勲望故待諗有加適會幸其院曰可歸與
妻子相慶取御奩果以賜諗舉衣——帝顧宮人取中裏賜之跣

一作跪魏武帝樂府願得神之人乘駕雲車驂駕白鹿上
到天之門來賜神之藥——之敬神齊當如此道自來陰受宋

范鎮傳鎮上疏安石大怒極抵之以戶部侍郎致仕蘇軾往賀鎮
愀然曰君子言聽計從消患於未聞使天下——其賜無智名無

勇功吾獨不得為政使天下受降受宋史蘇元老傳元老通判彭
其害而吾享其名吾何心哉州政和間茂州蠻叛帥司遽

下令招降元老曰威不足以服則恩不足以懷乃移書成都帥周
燾言先以夔兵誘其前陝兵從其後不十日賊必破彼——而我

焉則威懷之道得燾魯受春秋繁露嚴公六年秋螟先是衛侯朔
得書即召與計事出奔齊齊會諸侯納朔許諸侯賂齊人

歸衛寶——月受參同契坎男為月離女為日以施問受論衡
之貪利應也德月以舒光——日化體不虧傷不學

自能無師自達非神如何曰雖無師友亦已有所——矣魏文帝
典論左慈到人競受其補導之術至寺人嚴峻往從——閹豎真

無事于斯術也人
諦受參同契注洞賓云七返還丹在人先須煉已待時泥丸云言語不通非眷屬工夫不

到不方圓紫陽云若要修成九轉先
信受參同契注人不求師奚自覺悟倘有所師先以

參同契一書辯之苟有一
心受參同契注屈突神和云若明三五句懔懔含糊便難一一

一難以盡形之于毫楮也王逸
輕受淨佳子貪盜之人應見困窘葛支賦口含甘液一一芳氣

世一
耳受顏氏家訓談說製文援引古昔必須眼學勿信一一
陽受撫言唐人進士榜必以夜書書必以淡墨或曰

名第者陰注一一以淡
允受揚雄文一一厥中
禪受揚雄文一一伊墨書者若鬼神之迹也

芭受
李尤德陽殿銘崇弘高麗一一萬方
被受蔡邕表臣得微勞一一爵邑先寵榮華耀祖禰
七受蔡邕胡太

傳祠前銘一一
篤受蔡邕胡公碑十登三事一一介祉
分受蔡邕疏得備著作郎帝命作此元輔

遂與議郎張華等——
之其難者皆以付臣

荷受

蔡邕表不意卒
遷——非任

詣受

諸葛亮文涼州
諸國王各遣月

支康居胡侯支富康植
等二十餘人——節度

吸受

繁欽硯贊漸漬
甘液——流芳

內受

潘岳西征賦外
離西楚之禍——

——牧豎

偏受

嵇康論兼之者博于
物——者守其分

闇受

傅休奕吏部歲官不可妄
授職不可——能者養之

致福不能者

三受

王融詩——猶絕雨八苦若浮雲張籍
詩再調公鼎勲庸盛——兵符寵命新

虞受

梁武

帝告天文唐謝

攝受

梁簡文帝大愛敬寺銘序應此十千現茲權
實隨方——孰能弘濟王僧孺禮佛文折伏

——之仁遇緣而咸極苦言軟語之德有感而斯唱李邕大雲寺

碑銘繕修多羅為——置無盡藏為莊嚴又梁簡文帝詩制書開

——絲綸

浸受

梁簡文帝大壑賦觀
其——壯其吞匿

眼受

陶弘景答釋曇鸞書去
月耳聞音聲茲辰——

廣慧門

浸受

梁簡文帝大壑賦觀
其——壯其吞匿

眼受

陶弘景答釋曇鸞書去
月耳聞音聲茲辰——

文再受

庾信碑昔之東京既稱炎漢——
今之周歷即是豐都中興

十受

隋煬帝受菩薩戒疏
開士萬行戒善為先

菩薩

專持最上

密受

李適之法觀禪師碑銘

夢受

王維詩有無斷常

知

受聲

獨孤及大雲寺鐘銘

觀受以悟法

初受

陸龜蒙詩空王

見生滅幻

一重

捧受

李咸

用端

硯詩

同交

自受

歐陽修文在費財物盡為衆

生受

黃庭堅詞

印矜持過東圭

生受

生受

生受

更被養

樂受

陸游跋吳夢予詩編子之文其工可悲其不幸可弔

娘催繡

年益老身益窮後世將曰是窮人之工於歌詩者計

吾吳君之情亦

敬受

陸游跋魯直書大戴踐阼篇傳公子駿為學

豈

此名哉

父武王

力行之卜

祇受

吳澂謝表收此九重之大惠全其

世卜年之永有所自矣

一介之小廉壹是歡榮等如

兼

受

袁凱詩初心已云

辛受

劉峻辨命論重華立而元

金受

史記秦

紀昭襄

王九年孟嘗君薛文來相秦十年薛文以

免注

秦丞相姓名免奪其丞相

免注

秦丞相姓名免奪其丞相

免注

使人受

禮記八十拜君命一坐再至瞽亦如之九十

以敘受

周禮天官小宰之職以官府之六敘正羣吏五

曰一一其會注敘秩次也謂先尊後卑也疏

養餼受

儀禮聘禮主人畢歸

禮賓唯

稽首受

儀禮聘禮賓用束錦饋勞者勞者再拜

不見受

春秋齊侯使高張來唁公注唁

公至晉一一高張高偃子又公如

附則受

後漢書南蠻傳一一而不逆叛則棄而

晉次于乾侯注復一一往乾侯

不追小杖受

後漢書隗囂傳昔虞舜事父大杖則走則一一注家語孔子謂曾子之詞也

無所受

後漢書李恂傳

恂領西域副校尉西域殷富數遺恂奴婢充馬金銀香罽之屬一

一一宋書顏延之傳子竣既貴重權傾一朝凡所資供延之一

不師受

晉書嵇康傳學一一博覽無不該通

安敢受

宋史蘇軾傳軾通判杭州高麗入貢使者發幣

於官吏書稱甲子軾却之曰高麗於本朝稱臣而不稟正朔吾一一使者易書稱熙寧然後受之

斗升受

宋史呂大忠傳

時郡羅民粟豪家因之制操縱之柄大忠選僚案自旦入倉雖

亦一不使有所壅闕民喜爭運粟於倉負錢而去得百餘萬斛

有所受

大戴禮婦有三不去一一無所歸不去
曾經三年喪不去前貧賤後富貴不去

更欲受

魏武帝

恩封三子為侯固辭不受今一一之
非欲復以為榮欲以為外援為薦安計

量腹受

應璩三叟詩中叟
前致詞一一節所

分閭受

許景先詩四方一一
千里坐謀成

庚辛受

薛能詩白向一一
朱從造化妍

合掌受

張

詩神應一一

却勿受

楊載劉將軍詩賄賂
一一足以振綱紀

任元受

老學庵筆記
一一字盡

石亦點頭聽

言事母盡孝自言老母有疾其得疾之由無毫髮不盡五臟六腑
中事皆洞見曲折不待切脉而後知故用藥必效雖名醫不追也

牖

與久切道也向也說文
穿壁以木為交窓也

韻藻自牖

易納約一一論語一一執其手聞見後錄伊川說納約
一一曰約所以進結其君之道也一一因其明也人臣

以忠信善道結於君心必
自其所明處乃能入也

天牖

詩——之——民
如堦如麓

甕牖

禮記儒有一畝
之宮環堵之室

華門圭窬蓬戶——晉書石崇傳崇嘗與王敦入太學見顏回原

憲之象顧而嘆曰若與之同升孔堂去人何必有間敦曰不知餘

人云何子貢去卿差近崇正色曰士當身名俱泰何至——哉其

立意如此賈誼過秦論陳涉——繩樞之子陸雲賦朱光播于——

——今素景行乎中閨許敬宗賦翻光——漾影蓬門杜甫詩**北牖**

朝光入——驚起攬敝裘韋莊詩固窮憐——感舊惜蒿簪

禮記薄社——使陰明也疏殷始都薄故呼其社為薄社周立殷

社為戒而屋塞其三面唯開——示絕陽而通陰也陶潛詩新葵

鬱——嘉穠眷南疇梁武帝樂府南窓——挂明光羅帷綺帳脂

粉香柳宗元詩南州溽暑醉如酒隱几熟眠開——唐彥謙詩那

知——殘燈暗又**戶牖**左傳吳人囚景伯以還及——注——陳

送西樓片月低**戶牖**留外黃縣西北東昏城是漢書陳平傳陳

平陽武——鄉人也高帝與功臣剖符定封封平為——侯又梅

福傳福上書曰臣願壹登文石之陞涉赤墀之塗當——之法坐

盡平生之愚慮淮南子夫孔竅者精神之——也而志氣者五藏
之使候也文心雕龍六國以前去聖未遠故能越世高談自開——
——洛陽伽藍記宣慈觀東有靈芝釣臺去地二十丈風生——雲
起梁棟李尤德陽殿賦入青陽而窺總章厯——之所經阮籍詩
蟋蟀在——蟪蛄號中庭張華詩昔邪生——庭內
自成陰杜甫九成宮詩翼神扶棟梁鑿翠開——窻牖後漢書
冀大起第舍冀妻孫壽亦對街為宅柱壁雕鏤加以銅漆——皆
有綺疏青鎖李尤牖銘天設——開光照陰施于明堂以象八風
古詩盈盈樓上女皎皎當——江淹詩朱霞入——曜靈照空隙
王筠詩落日照紅粧挾瑟當——李白詩我在河南別離久那堪
坐此對——蘇軾琵琶詩轉關窺牖老子不出戶知天下不——
護索動有神雷靦空堂戰——窺牖知天道沈約郊居賦或幕渚
而此池或縈窻而——竇泉述書賦子敬元常得門——局牖劉伶
——劉筠七夕詩吹笙何處伴乘鸞——誰人見阿環
——酒德
項日月為——軒牖王融詩搖落迎——飛鳴亂繩草任昉齊竟
八荒為庭衢陵王行狀山宇初構超然獨往顧而言曰死

者可歸誰與入室尚想前良俾若神對乃命畫工圖之——李白詩俯仰人間易凋朽爐峯五雲在——耳牖真誥九

曰眼者身之鏡——者體之——視多則鏡昏聽衆則牖閑妾有磨鏡之石決牖之術決牖見上

增閨牖

後漢書宦者傳序鄧后以女主臨政不得不委用刑人手握王爵口含天憲非復掖廷永巷之職——房闔之任也

房牖

後漢書仇覽傳覽入太學時符融有高名與覽比宇覽常自守不與融言融心獨奇之謂曰與先生同郡壤隣——今京

師英雄四集志士交結之秋守之何固覽曰天子修設太學豈但使人游談其中高揖而去不復與言

穴牖

大戴禮君子布

衣不完蔬食不飽蓬

塞牖

淮南子扶桑受謝日照宇宙昭昭之光輝燭四海闔戶——則無由入矣劉蛻

戶——日孜孜上仁

上崔尚書書下位之人有踰垣——

鑿牖

淮南子天有明不憂民之晦也百姓穿戶——自取

照馬薛能詩為山低——容月廣開

啟牖

論衡開戶納日之先日

庭徐賁詩——通震方開扉面離位

以助戶疎牖西陽雜俎善繼書事連句遠聞——磬曉辨密龕燈

明也李嶠咏月詩皎潔臨——朦朧鑒薄帷元稹詩新簾

裙透影——燭籠紗李益詩紫閣當——出牖西陽雜俎約上人

青松入壞籬劉滄詩風吹——夕雲晴語尾既——身可

取石牖寰宇記樓蓋山在石城縣楊星牖藝林伐山凡山洞岩穴

與真入煉丹處石几——尚存有竅通明小者曰——

大者曰東牖造化論北景在齊州之南故開北戶以向茅牖曹植

月窓日天竺在中國之西故啟——以迎暘表蓬

戶——原臨牖曹植詩飛觀百餘尺——御櫺軒吟牖張華樂歌

憲之宅也謝朓詩高軒瞰四野——跳襟帶蟋蟀——

寒蟬入牖陸機詩安寢北堂上明月——我——王庭珪朔牖陸雲登

鳴舟次白沙詩浪頭聒天響——我——

南窓而蒙暑兮春牖張協賦——左開秋窓右豁梁簡文帝賦洞

啟——而履霜開——四卷羅帷庾肩吾詩——對芳洲珠

簾新上鈎楊基詩拂牖湛方生詩茂草情牖支遁詩蕭索——地

紫幕爐薰散——

牖 鮑照遊園山石室詩幽
隅秉畫燭——窺朝日 玉牖 湯惠休詩金閨流耀——含英唐

蘭宮吳融詩引風穿 闢牖 謝朓詩——期清 憑牖 梁元帝陶隱居
——搖露滴金盤 曠開簾候風景 碑千尋危聳——

——以望奔星百拱高 風牖 梁元帝九貞館碑——雲梁千門萬戶
懸倚櫺而觀朝日 許敬宗詩雲楣將葉竝——送花來

過牖 張率詩盛壯不留容華易朽如彼槁葉有似——池牖 劉孝綽
——劉得仁詠松聲詩拂空增鶴唳——合琴聲 詩竹庭

已南映——蘭牖 徐悱妻劉氏詩花庭 殷牖 徐陵梁禪陳九錫文
——復東臨 麗景斜——輕風度 斯空夏臺虛設 月

牖 江總詩風窓穿石竇——拂霜 欄牖 江總詩池臺聚凍 暗牖 薛
松葛長庚詩風櫺——一壺冰 雪——噪歸禽 道

衡樂府——懸蛛 簾牖 劉希夷擣衣篇盤桓徙倚 隔牖 王維詩——
網空梁落燕泥 夜已久螢火雙飛入——風驚竹

開門雪 粧牖 孟浩然詩綺筵鋪 山牖 閻防詩——見然 高牖 杜甫
滿山 錦繡——閉藤蘿 燈竹房聞搗藥 贊公

房詩明霞爛佛

虛牖

竇泉述書賦罷琴間堂散表——閱新連之

閣霽霧寥——

泣——

窈窕

李庾東都賦建衛對營開局

度牖

李紳蘇州畫龍

窈窕

烟含

接牖

——

翠華在鎬

分官以守

度牖

李紳蘇州畫龍

記飛雨——

疎

——

疎

雲殷

穿牖

方干詩暉斜——

棟牖

方干詩菱荷香入琴棊

照牖

李

空

詩——

三山火

雪牖

姚鵠詩夜吟明——

破牖

黃滔詩枯杉擊雪

——

觸風開

——

——

——

——

吹鈴八極風

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

牖

劉兼詩月穿——

霜成

松牖

釋護國詩——

見

四牖

李煜詩九

重開扇鵲

——

——

——

牖

劉兼詩月穿——

霜成

松牖

釋護國詩——

見

四牖

李煜詩九

重開扇鵲

——

——

——

——

炳

竹牖

朱子詩今朝——

向陽開徐貴

曙牖

馬臻詩景風積

霧歛——

——

——

——

——

燈魚

詩涼意蓮塘靜宵光——

虛

——

——

——

——

——

——

——

——

——

轉

神牖

雲笈七籤眼者——鼻者氣之戶尾閭者精

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

朱鳥牖

漢武故事西王母七夕降武帝宮中東方朔從殿東廂——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

——

宿鳳凰門

雷凌牖

陸雲愁霖賦雷憑虛以振庭兮

青龍牖

梁元帝仙室山銘朱鳥安窓

一作

泉映牖

王勣游北山賦石當堦而虎踞

讀書牖

丘為竹下殘雪詩還對且闌乘興

心

光照牖

蘇軾洞庭春色詩瓶開香浮座盞凸

七十二牖

禮記聽朔於南門之外疏明堂凡有九室室有四戶八牖三十六戶以草蓋屋上圓下方所以朝諸

侯謝觀周公朝諸侯于明堂賦啟開乎三十六戶羅列乎

偶

五口切合也匹也二也對也諧也通作耦

韻藻奇偶

易陽卦一陰卦一淮南子或一或一或飛或走莫知其情參同契注金四與水一合化土五木三與火二合化

土五雖東木之龍西金之虎東三西四一不齊及乎分作三家合成一舍則都歸戊己矣楊基詩五齡琢句對虛實聯青儷黃配

陰偶

見上易成變化而行鬼神疏言此陽奇——之數成就其變化參同契龍陽數奇虎——數——張衡靈憲議月者陰精

之宗積而成獸象

嘉耦

左傳——曰妃怨耦曰仇陸機詩二合兆

兔——之類具數——

菜藉

怨耦

見上劉勰新論昔畢萬以盈大會福晉仇以——逢禍

意者以其名

對耦

左傳晉少姜卒公如晉晉侯使辭曰非伉儷也

有善惡也

人也容齋續筆舊說以紅生白熟脚色手紋寬焦薄脆之屬為天

生對偶詩家直說束皙補亡詩對偶精切詞語流麗不脫六朝氣

息

木偶

史記孟嘗君傳孟嘗君將入秦蘇代謂曰今旦代從外來

見——人與土偶人相與語——人曰天雨子將敗矣土

偶人曰我生于土敗則歸土今天雨流子而行未知所止息也今

秦虎狼之國也而君欲往如有不得還君得無為土偶人所笑乎

孟嘗君乃止漢書鄧都傳守鴈門匈奴引去至為——人象都射

之亦莫能中潘岳弔孟嘗文志撓于——命懸于狐裘梁元帝與

鮑泉書面如冠玉還疑——鬚似蝟毛徒勞繞喙章永慶詩——翻為用芝泥忽盪窺白居易詩且求容立錐頭地免似漂流——

人皮日休詩有心同

土偶

見上杞朴子龍陽宋朝猶——之冠夜

無舌竝金鏡

錄黃仁濬自言五十歲罷隴州汧陽主簿至鳳翔有文殊寺寺中有——數十軀忽自然搖動如醉人狀食頃不止至今未得應驗

魏收文崇飾——

被以玄黃皮日

曹偶

漢書黠布傳布率其——亡之江中為盜唐書李抱

休詩至今頑愚者生如——身

真傳為懷澤潞觀察留後籍戶三丁擇一蠲其徭租給弓矢令不閒月——習射歲終大校親案籍第能否賞責三年皆為精兵

耦漢書霍去病傳諸宿將常留落——注留謂遲留落謂墮落故

諧——而無功也論衡俱欲納忠或賞或罰竝欲有益或信或

疑賞而信者未必真罰而疑者未必偽賞信者偶罰疑——也陸龜蒙詩歌鳳時——獲麟心益悲許棠詩孤立本——非惟今所

難

隻偶

後漢書桓譚傳帝信讖桓譚曰臣伏聞陛下窮折方士黃白之術甚明而欲聽納讖記又何誤也其事雖有時合譬

猶十數——**合偶**家語聖人因時以——男女窮天數之極春秋繁
——之類

威儀抑抑德音秩秩無忤無惡率由仇匹此之謂也柳宗元貞符
惟人之初饑渴犯壯之欲毆其內於是乃噬禽獸咀果穀——而

居**相偶**杜甫詩幾人全性命盡室豈——韓偓**俗偶**孟郊詩獨醒
詩先陰負我難——情緒牽人不自由竟何如無乃

寡——

非吾耦左傳齊侯欲以文姜妻鄭大子忽大子忽辭曰人各有耦
齊大——也又阮籍詠懷詩棲棲非我偶惶惶非已倫

二事偶穀梁傳有——**衆禽偶**唐書韋思謙傳進御史大夫性蹇
則以後事去——**衆禽偶**唐書韋思謙傳進御史大夫性蹇
諤顏色莊重不可犯曰耳目官固

當時立鵬鶚鷹——**隨所偶**蔡母潛詩幽意無——**鴛鴦偶**李白詩常嫌玳
鸞豈——之——斷絕此去——**鴛鴦偶**李白詩常嫌玳

孰為偶杜甫詩入幕未展
材東鈞——

養鹿自偶

晉書陶淡傳淡于長沙臨湘山中結廬居之一白

增馴耦

詩鴛鴦于飛傳鴛鴦匹鳥箋匹鳥言其止則相耦
飛則為雙性一一也疏相匹耦而擾馴則易得也
匹耦上見

詩士與女方秉簡兮箋男女相棄各無匹偶
感春氣並出託采芬香之草而為淫佚之行
人偶詩誰能烹魚漑

能者言一一能割亨者疏一一者謂以一一思尊一一之也亨魚小伎
誰或不能而云誰能者一一此能割亨者尊貴之若言人皆不能

故云誰成偶詩文王有聲篇箋方十里曰成洫其溝也文王受命
能也而猶不足築豐邑之城大小適與一一大于諸侯小

于天子之制也又鮑照野鴛賦既敷容以照景
亦避翻而排雲雖居物以一一終在我以非羣
衆耦詩射夫既同

射夫衆射者也既比一一乃誘射射者乃登射各奏其
發矢中的之功疏射以正耦為主故禮定其尊卑之數
正耦上見

偶禮記偶坐不辭疏或彼為客設而召已往一一與客共食此饌
本不為已設故已不辭之也梁簡文帝令比在春坊博望無通

賓之務司成多節文之科所賴古人時相——姁一作比左傳子

產曰昔我先君桓公與商人皆出自周庸次比耦以艾殺此地斬

之蓬蒿藜藿而共處之蔡邕短敵耦禮記舅姑若使介婦母敢

人賦序引譬——皆得形象敵耦禮記舅姑若使介婦母敢

小臣辭賓升再拜稽首注此賓拜于備耦禮記君使士射注使

君之左不言之者不敢敵偶于君備耦禮記君使士射注使

偶禮記內事以柔日疏內事郊內之宿偶禮記命太史守典奉法

離不貸注離讀如儷偶之儷宿儷謂其屬馮相氏保答耦禮記昏

章氏掌天文者相與——當審候伺不得過差也答耦禮記昏

廢則夫婦之道苦注苦謂不至不答之屬不答者謂夫不——勝耦

于婦故邛風云日月衛莊姜傷已不見答于先君是也

禮記請為勝者立馬一馬從二馬疏一馬從二馬者每一勝輒立

一馬禮以三馬為成若專二馬則為一成但——未必專頻得三

若——得二劣耦得一一既劣于二故徹取劣劣耦見協耦周禮

耦之一以足——之二為三故云一馬從二馬劣耦上協耦天官

耦之一以足——之二為三故云一馬從二馬劣耦上協耦天官

耦之一以足——之二為三故云一馬從二馬劣耦上協耦天官

大宰以九兩繫邦國之民注兩猶耦也所以——萬民繫聯綴也

得耦

周禮地官媒氏掌萬民之判注判半也——為合主

合其半成

六耦

周禮夏官大司馬若大射則合諸侯之——又射人王以——射三侯三獲三容庾信馬射賦禮正

夫婦也

——詩歌九節又易林

四耦

周禮夏官射人諸侯以——射二侯二獲二容

三奇六偶相隨俱市

三耦

周禮夏官射人

孤卿大夫以——射一侯一獲一容士以——射一侯一獲一容

左傳范獻子來聘公享之展莊叔執幣射者——公臣不足取于

家臣說苑子貢之承或在塗見道側巾弊布擁蒙而衣哀其名曰

丹綽子貢問焉曰此至承幾何嘿然不對子貢曰人問乎已而不

應何也屏其擁蒙而言曰望而黷人者仁乎覩而不識者智乎輕

侮人者義乎子貢下車曰賜不仁過聞三言可復聞乎曰是足於

子矣吾不告子於是子

二耦

周禮夏官校人凡頒良馬而養乘之注——為乘論衡世謂子胥伏劍屈

原自沈子蘭宰詬誣讒吳楚之君寃殺之也偶二子命當絕子蘭

宰詬適為讒而懷王夫差適信姦也二子之命偶自不長二偶三

合似若有之其實自然非他為也

男偶

周禮秋官注男八月而生齒女七月而生齒疏男子陽得陰而生女子陰得陽而生

故一存耦

儀禮聘禮以相人偶為敬疏云以相人偶者以人意相一一也

上耦

儀禮鄉射禮司射還當一一西

面北一射

妃耦

左傳天有三辰地有五行體有左右各有妃同配後漢書鄧訓傳注吏士常大病瘡轉易至數十人

訓身為資湯藥咸得平愈其無妻者為適配偶參同契注水火相剋而為配偶者假土之力也王逸九思言逝邁兮北徂咄我友兮

配偶白居易詩同儕傾寵幸異數為配偶

無耦

左傳逢澤有介麋疏畜一一曰介魏志管寧傳太僕陶丘一等薦寧曰寧清高

恬泊擬跡前軌德行卓絕海內無偶南史袁粲傳粲嘗步屣白楊郊野間道遇一士大夫便呼與酣飲明日此人謂被知顧到門求

進粲曰昨飲酒無偶耶相要耳竟不與相見

寡偶

史記滑稽傳東方朔答客難曰今世之處士時雖不用崛然獨立塊然獨

處上觀許由下察接輿策同范蠡忠合子胥天下和平與義相扶一一少徒固其常也子何疑于余哉陸機孝侯周處碑縱情一一

俗弊不忻鄉曲誣其害名改節播其聲譽

未偶

史記張釋之馮唐傳贊張季——見識

心選

求偶

後漢書劉陶傳注魯漆室邑之女過時未適人當穆公

勝遊者隣婦問曰子欲嫁乎吾為子——女曰吾豈為嫁之故不樂而

悲哉吾憂魯君老而太子少也馬融長笛賦——鳴兮悲號長嘯

連偶

後漢書蔡邕傳邕上封事曰諸生競

陸機感時賦魚微微而——獸岳岳而相攢

凡偶

後漢書邊讓傳蔡邕與何進薦讓

之言下則——俗語有類

凡偶

後漢書使讓生在唐虞則元凱之次

俳優或竊成文虛冒名氏

誰偶

後漢書戴良傳良才既高達而

運值仲尼則顏冉之亞豈徒

誰偶

後漢書戴良傳良才既高達而

俗之——近器而已者哉

曰子自視天下孰可為比良曰我若仲尼長東魯大禹出西羌獨

步天下——與為——賓泉述書賦

良偶

北史劉延明傳延明年十四就博士郭瑀瑀弟

榮字彥先

良偶

北史劉延明傳延明年十四就博士郭瑀瑀弟

始選——有心於延明遂別設一席謂弟子曰吾欲覓一快婿誰
坐此席者吾當婚焉延明遂奮衣坐神志湛然曰延明其人也瑤
遂以女妻之羅虬比紅兒詩還緣
交甫非——不肯終身作羿妻
參耦——淮南子邪人——諧偶易林
安樂

富有二辟耦釋名匹辟也行耦論衡舜王天下皋陶佐政北人無
人——往相——也
伯成子高委位而耕非皋陶才愈無擇伯益能出子高也然

而皋陶伯益進用無擇子高退隱進用——退隱操達也
索偶

揚雄甘泉賦乃搜逖——皋伊之徒冠倫魁能
陶潛閒情賦鳥懷聲以孤歸獸——而不還
仇偶王褒論鳴聲
相應——相

從人由意合伴偶王褒僮約不得晨
亡耦王褒洞簫賦悼悵
趨偶
物以類同
出夜入交關——失傳

張衡應問及津者風撼失塗為耦李尤賦侏儒巨
非偶夏侯湛外
者幽僻遭遇難要——為幸
人戲謔——

英傳司馬宣王將誅爽爽司馬魯芝呼敞俱去敞懼其奸憲英曰
此舉不過以誅曹爽耳敞曰然則事就乎曰得毋殆就爽之才——

太傅之——也白敏中息夫人不言賦勢異絲蘿徒新婚而——翠

華如桃李雖結子而無言薛能詩自高輕月桂——賤池蓮

偶——張華詩翔鳥鳴——神偶才恍惚喪——度冥三親偶顏延之庭誥文

——草蟲相和吟

神偶

才恍惚喪——

度冥三

親偶

顏延之庭誥文

——閉身性

師爭覺——失偶顏延之庭誥文恍若迷——疇偶謝靈運樂府翔鳥常——

信緣命——

失偶

顏延之庭誥文恍若迷——

疇偶

謝靈運樂府翔鳥常——

——所歎獨乖絕

纂

偶——何承天安邊論——車牛以飾戎械計千家之資——別偶鮑照野

不下五百耦牛為車五百輛參合鈎連以衛其衆

偶

何承天安邊論——車牛以飾戎械計千家之資——

別偶

鮑照野

辭羣而——超烟霧而風行梁元——運偶何遜九日侍宴樂遊苑詩

帝詩啼鳥怨——

超烟霧而風行梁元——

運偶

何遜九日侍宴樂遊苑詩

——參侯服恩洽廁朝聞

——

崔國輔詩——千——命偶薛道衡文輕生——迹偶韋承慶靈臺賦或趨

年聖時傳九日神

命偶

薛道衡文輕生——

迹偶

韋承慶靈臺賦或趨

——或言信而

——

誠——共偶韋嗣立詩昌年雖——哀偶李賀詩學為堯舜——珍耦黃庭堅詞

疑——

共偶

韋嗣立詩昌年雖——

哀偶

李賀詩學為堯舜——

珍耦

黃庭堅詞

思——忍拋與山雞僂僂張雨題烟梅睡——鳳偶葛長庚詩君王有

雀六言詩——

忍拋與山雞僂僂張雨題烟梅睡——

鳳偶

葛長庚詩君王有

——不數芹邊燕

——

——

卜偶

楊維禎詩巫家
不為嫌

相人偶

儀禮聘禮公揖入每門每曲揖注
每門輒揖者以一一為敬也

邊豆偶

禮記鼎俎奇一一王褒幼訓

君南面而臣北面天地之義也鼎俎奇而一一
陰陽之義也又庾信樂章俎奇豆偶惟誠惟賢

大夫耦

儀禮大射若有

士與大夫為耦則

姬姑耦

左傳石癸曰吾聞一一其子孫必蕃

聖人耦

漢書董仲舒傳贊劉

向子歆以為伊呂乃一一

喬松偶

魏志董昭傳昭與魏郡太守袁春卿書曰居有泰山之固身為

之王者不得則不與

二主偶

淮南子八九七十二一一偶以承奇奇
主辰主月主馬故十二月而生

不必偶

劉歆

賦霞美一一為一分

上藥偶

嵇康養生論不言肴糧無充體
之益但謂延生非一一之一

二八

時有羞而不相及

偶嵇康文寧如伯奮仲堪一一為一一排擯共鯨令失所
乎將箕山之夫潁水之父輕賤唐虞而笑大禹乎

仁義偶

阮籍

通易論立仁義以定性取著龜
以制情——有——而禍福分

嬌鶯偶

陳後主詩遠樹帶山高——含響——

晴難偶

薛能華岳詩客翫——

琅花偶

陸龜蒙詩嘗聞白芝秀狀與——

孟光偶

蘇軾詩老病——

與尊者耦

儀禮大射卑者——為——不異侯

不勝其耦

左傳衛獻公自夷儀使與甯喜言甯喜許之大叔文

子聞之曰甯子視君不如奕棋奕者舉棋不定————而況置君而弗定乎必不免矣劉克莊跋同奕也有————焉有百戰百勝焉同射也有不至於穀焉有百發百中焉予日哀日隋————不至於穀久矣第其益勉之

耦

五口切——
耕也亦姓

韻藻四耦

晉書食貨志黃初二年陸遜抗疏令諸將各廣其田權報曰甚善今孤父子親自受田車中八牛以為——雖

未及古人亦欲與衆均其勞也
有吳之務農重穀始于此焉

十千耦

詩亦服爾耕

二五耦

左傳驪姬嬖欲立其子賂外嬖梁五與東闕嬖五使言于公曰曲沃君之

宗也蒲與二屈君之疆也不可以無主晉侯說之使大子居曲沃重耳居蒲城夷吾居屈羣公子皆鄙二五卒與驪姬譖羣公子而

立奚齊晉人謂之————注二耦相耦廣

一尺共起一伐言二人俱墾傷晉室若此

增萬耦

詩十千維耦箋————同時舉也耦廣五寸二耦為耦一川之間萬夫故有————陸游詩————方觀渭上村

千耦

詩——其耘徂隰徂畛徐陵

合耦

周禮天官大宰八曰友以任得民注友謂同井相————耦作者

碑文室歌——家喜萬鍾

又地官里宰以歲時————于耦以治稼穡注季冬之月令命農計耦耕事修耜耜具田器是其歲時與————人——則牛耦亦可知也疏

周時未有牛耦耕至漢時搜粟都尉趙過始教民牛耕今鄭云——

牛——可知者或周末兼有牛耦至漢趙過乃絕人耦專用牛耦故

鄭兼人耦見牛耦上一耦周禮冬官匠人為溝洫耜廣五寸二耜

云焉人耦上一耦為耦————之伐廣尺深尺謂之畦注伐

發吳語吳王還自伐齊乃訊申胥曰昔吾先王體德聖
也作耦明達于上帝譬如農夫一一以刈殺四方之蓬蒿御耦

潘岳籍田賦乃降靈壇撫一一游場染屨洪縻在結耦陶潛詩冀

手石貫籍田賦入滌場而肆目撫一一而舉趾缺携麗沮

溺一丹耦謝眺樂章率先青耦范雲詩司春命初紺耦江淹為蕭

教電爍有期桐萌無遠便當躬速一一道先江淹東耕祝文

列辟顏延之詩浮靄起青壇沈腴發一一呈典一一獻禮

翠隣耦蘇軾詩利爾勸華耦左傳宋一一來盟其官皆從之書曰

壇趙盾宋一一衛孔達許大夫救鄭宋司馬華孫責之也又公子遂會晉

沮溺耦朱子詩願結一一窮年此巖耕扶犁耦張雨詩朝晴獨見扶犁

阜房父初山一一釋名土山曰一一阜厚也言高厚也廣雅無石曰一一

韻藻山阜

詩如——如——如岡如陵李尤雍城門銘雍門處中位月
在酉盲風寒濁燕歸——孫綽天台山賦融而為川瀆

結而為——韋承慶靈臺賦纖埃
不讓于——巨海見排于井谷

大阜

詩升彼——從其羣醜爾
雅高平曰陸大陸曰阜

陵孔阜

詩駟驥——六轡在手
又田車既好四牡——

曲阜

禮記封周公於——地方
七百里革車千乘史記三

皇紀神農氏初都陳後居——兗州志——縣神農少昊徙都之
地周武王以封周公旦是為魯國因城中有阜委曲長數里故名
魏武帝請封荀彧表——之錫不後營丘蕭何之土先於平陽珍
策重計古今所尚阮籍為鄭冲勸晉王賡周公藉已成之勢據既
安之業光宅——

財阜

後漢書劉陶傳夫欲民殷——要
在止役禁奪則百姓不勞而足

堆阜

唐書
武后

奄有龜蒙

傳新豐有山因震突出荆人俞文俊上言人不和疢贅生地不和
——出耳目志海山微茫而隱見江山嚴厲而峭卓溪山竊窕而
幽深塞山童顛而——梁武帝
詩白水凝澗溪黃落散——

塊阜

淮南子牛蹄之涔無尺寸之
鯉——之山無尋丈之材

增具阜

詩叔在藪
火烈

使阜

周禮地官司市凡治市之貨賄
六畜珍異亡者使有利者

堂阜

左傳
召忽

死之管仲請囚鮑叔受之及而稅之注齊地東

昌阜

左傳

莞蒙陰縣西北有夷吾亭或曰鮑叔牙解夷吾縛于此

韓氏其一于晉乎辭不失舊潘

民阜

周語若本固而功成施徧而一乃可以長保民矣

尼釋奠頌純嘏自晉永世

晉語政平財用不匱鮑照

河清頌治博化光財盛

生阜

魯語鳥獸孕水蟲成獸虞于是乎禁且羅罾魚鼈以為夏

槁助

陸阜

齊語陵瑾井田疇均則民不憾

函阜

史記周紀武王微九牧之君登之以望商邑

汶

阜

蜀志秦宓傳蜀有之山江出其腹

國阜

晉書食貨志家殷帝以會昌神以建福故能沃野千里

審言詩省方稱

殷阜

晉書食貨志永平五年作常滿倉立粟市于城東粟斛直錢二十草樹牛羊彌

問道識風淳

望又孝武之末天下無事時和年豐百姓樂業穀帛幾乎家給人足南史陸杲傳祖徽為益州刺史加督郵隱有方威惠兼著

寇盜靜息人物——蜀中安之張衡西京賦地沃

野豐百物——謝超宗樂章庶物盛長咸——繁阜晉書刑法志亡者則

足盜者截手淫者割勢此等已刑之後便各歸家父母妻子共相

養恤雖已刑殘不為虛棄而所患都塞又生育——之道自若也

層阜晉書左貴嬪傳峻山峨峨——重阿沈約詩夕陰帶——長

行雲泛——林阜晉書阮修傳家無儋石之儲晏如也與兄弟同

蔽月下清渠志常自得于——之間又皇甫謐傳因疾抽簪

散髮峻阜晉書劉元海載記元海將討鮮卑劉宣等固沙阜晉書石季

龍載記季龍以中書監石寧為征西將軍楊康等與寧戰于——

寧敗績乃引還金城又南史齊高帝諸子傳始興簡王鑑為益州

刺史於園地得古冢珍寶甚俗阜晉書姚泓載記論——岡阜南史齊高

多以朱——為——水銀為池年豐遠安通輯

帝紀帝舊坐在武進彭山——相屬數百里不絕其上常有

五色雲又有龍出焉夏侯湛獵兔賦搜陵危險覓歷——康阜

宋史樂志何以錫之貽爾

蕃阜

宋史樂志百物——四方

高阜

宋史

眉壽何以格之永爾

——

順成通其八蜡合乃嘉平

高阜

宋史

韓世忠傳世忠與蘇格等五十騎抵淳沱河逢金兵二千餘騎世

忠躍馬薄敵迴旋如飛敵分二隊據——世忠奮擊格等夾攻之

敵大

丘阜

淮南子夫大生小多生少天之道也故——不能生雲

亂

王交手稽顙請服乃收其鋒鏃干

鹵甲冑積象如——陳閱滿廣野

廬阜

高僧傳慧遠本姓賈氏雁

晉居——三十餘年化兼道俗劉孝綽詩命駕獨尋

幽淹留宿——孟浩然詩江路經——松門入虎谿

鍾阜

建康錄

——為瀆令水貫其中以洩王氣呼為秦淮庾肩吾謝賜宅啟却

瞻——前枕洛橋李中詩閒登——林泉晚夢去沃洲風雨寒

豐阜

揚雄誄——旅力不射

北阜

班固西都賦晞秦嶺賦——披豐灞據

運詩卜室倚——

啟扉面南江

內阜

張衡東京賦——川禽外豐葭茨

彌阜

張衡西京賦上林

疇

阜

張衡賦步馬于——道遙乎陵岡

印阜

蔡邕薦太尉董卓表卓聞乘輿已趨河津身率輕騎長驅——謝靈運山居賦

昔仲長願言流水高山

華阜

梁鴻詩惟季春兮——麥含英兮方秀

蒼阜

王粲瑪瑙勒賦總衆

應璩作書——洛川

材而課美信莫藏於馬璫被

長阜

嵇康詩南凌——北厲清渠孫綽賦帶——倚茂林

溝阜

文采之華飾雜朱緣與——

陸機論城池無藩籬之

尺阜

陸機賦方介丘于——托雲林乎一木

東阜

潘岳詩駕言陟——

望墳思

雙阜

成公綏詩高岡碣

于阜

左思魏都賦喬雲翔龍澤

幽

紆軫

阜

左思吳都賦宗生

耀阜

夏侯湛春可樂賦澤

翠阜

張協七命登臨丹谷

蘇軾詩重樓

重阜

趙至與嵇蕃書徘徊九阜之內慷慨——

抱阜

——出霜曉

謝靈運山居賦豈伊臨溪

起阜

謝靈運山居賦瀨排沙

背阜

謝靈運山

而傍洛廼——而帶山

居賦面山

東徂西傾

凌阜

謝靈運山居賦
泛波水往步還

歲阜

陸倕石闕銘役休務簡
民和李嶠詩九農

歡——萬

遙阜

王僧孺詩交枝隱
修逕迴流影——

緣阜

劉峻金華山栖志寺觀之
前皆植修竹檀藥蕭瑟被

陵——上阜

劉潛謝賜牛啟
輒駕下澤是驅

仙阜

江總瑪瑙盜賊竄出崑崙
之——觴即玄洲之玉酒

香阜

江總詩息舟候——

熙阜

薛道衡文神化
隆平生靈——

稽阜

駱賓王詩鬲津開
巨浸——鎮名都

魯

阜

蕭楚材詩將追——

宏阜

劉允濟詩——自
鬱盤高堙復迴薄

匡阜

李德裕大孤山
賦序點大孤於

中流昇旭

驪阜

林琨駕幸溫泉宮賦
之甘泉錢惟鈞詩——
拍鳳城之香陌得——

京阜

盧肇

詩捍此巨災

衆阜

韋莊詩羣峰若侍
從——如嬰提

橫阜

秦觀詩辛夷茂——
錦雉艷空園

茅阜

虞集贈真一先生詩終歲採

芝——曲豐年收穀杏林間

南阜

沈超詩游蛟隱遙
漢文豹栖——

疊阜

周伯琦詩聯岡

神都

原阜

劉基詩荆

曾阜

左傳叔孫歸曾天御季孫以勞之且及日中不出曾天謂一一曰旦及日

中吾知罪矣魯以相忍為國也忍其外不忍其內焉用之注一一叔孫家臣

楊阜

魏志一一傳一一字義山天水冀人也轉

武都太守威信素著百姓襁負而隨之為政舉大綱而已下不忍欺也徵拜城門校尉常見明帝著褐被縹綾半裋袖阜問帝曰此于禮何法服也帝默然不答自是不法服不以見阜數諫爭不聽乃屢乞遜位未許會卒家無餘財李德裕丹宸箴汲黯莊色能正不冠一一慨然亦譏縹紵

鳥在阜

史記楚世家楚莊王三年不出號令伍舉曰有一一于三年不蜚不鳴是何鳥也莊王曰蜚將冲天鳴將驚人

嘉祥阜

班固白雉詩獲白雉兮效素鳥一一今集皇都

崑崙阜

阮籍達莊論廣成子處崑崙之山以入無窮之

門軒轅登一一之薪于阜

阮籍大人先生傳先生見一一者數日汝將焉以是終乎哉薪者曰是終我

乎不以是終我乎

琨瑤阜

左思吳都賦其琛賂則

情易阜

謝靈運撰征賦

一在本而一物雖末而難懷

兆人阜

張說詩問俗一觀風五教宣

培塿阜

陳陶詩勿輕一或有奇棟梁

九舉有切數也

韻藻陽九

漢書律歷志初入元百六一一注孟康曰所謂一一之

也凡四千六百十七歲為一元一元之中有九度陽厄五陰厄四
陽為旱陰為水九七五三皆陽數也故曰一一之厄晉書元帝紀
司空廣武侯劉琨等上書勸進曰方今踵百王之季當一一之會
黎元波蕩無所繫心安可廢而不恤曹植論值一一无妄之世遭
炎先厄會之運陸機吳趨行王迹隕一一帝功興九九漢書梅福
四遐文天祥正氣歌嗟予遘一一隸也寔不力九九傳齊桓之

時有以——見者桓公不逆欲以致大也注——算術又楊雄傳
觀易者見其卦而名之觀元者數其畫而定之元首四重者非卦
也數也其用自天元推一畫一夜陰陽數度律歷之紀——大運
與天終始北史牛弘傳明堂議曰通天屋高八十一尺黃鍾——
之實也呂氏春秋齊桓公設庭燎為使人欲造見者暮年而士不
至于是東野有以——見者桓公使戲之曰——足以見乎曰——
薄能耳而君猶禮之況賢于——者乎歲時記俗用冬至次日
數及——八十一日多作——詞又云九盡寒盡伏盡熱盡東京
賦屬車——乘軒並轂宗楚客九日詩——侍神仙高高坐半天
薛能詩——已從南至盡芊芊初傍北籬新范成大詩頗亦契三
三未省計——陸游詩但有客
三九後漢書郎顗傳顗上言陛下
誇車——了無人問衆三三踐阼以來勤心衆政而——
之位未見其人注——公——卿也范成大詩行當侍紫極槐棘位——
又蘇軾祀菊賦何侯方丈庾郎——按齊書庾杲之傳杲之清
貧食雜有韭菹淪韭生韭雜菜或戲之曰誰謂庾郎
貧食鮭常有二十七種黃庭堅詩庾郎——常安樂陸九唐書陸
贄傳贄

入翰林年少天子觀九淮南子——鑽一知之所不知而黃九志

以輩行呼——山谷和茶詩云曲几團蒲聽煮湯煎成車二九張衡東京賦玄謀

聲繞羊腸東坡云——恁地怎得不窮設而陰行合——

而成誦注譎變也謂王莽之志陰行十八年而成變計也沈牢九

約內典序巨相四八照曜于大千尊法——包籠乎無外

蘇軾詩豈惟——存古味要使真一流仙歐九劉克莊詩——平

漿自注束皙餅賦饅頭薄持起搜——生許可難按歐陽

也修神州九史記孟子荀卿傳騶衍以為中國名曰十對九梁書劉顯

坐策顯經史——事顯——其——約曰老夫昏忘不可受十八九宋史

策雖然聊試數事不可至十也顯問其五約對其二

傳王老志棄妻子結草廬田間時為人言休咎政和三年封洞微

先生朝士多從求書初若不可解後卒應者——故其門如市

李商隱畫松詩寶笈——香綆千萬重卻謂詩丈夫——

吞八九

——膽氣欺韓彭黃庭堅詩人生不如意——事常——

司馬相如賦秋田乎青丘傍徨乎海外——若雲夢者——于其胸

中曾不帶芥蘇軾詩雲夢胸中——又曹植魏德論越八九于

往素踵帝王之靈矩王融曲水詩序邁三五而

張鷟九白居易鷟

不追踐八九之遙迹注八九謂七十二君也

冶子死千年後精靈暗授——又元

稹說劍篇既非古風胡無乃近鷟九

糲十糲九——詩或春或榆麥米之率——言粟

一石為糲米六斗春糲一斗為糲九升

增初九——鍾初六呂之首陰之變也崔駰賦潛龍——真人乃發上

貫紫宮徘徊天闕嵇康養生論植玄根于——吸

朝霞以濟神夫遁詩靖一潛蓬廬惜惜詠——用九易乾元——

也上九——初九日為中九十九日為下九每月下九置酒為

易——亢龍有悔又瑯嬛記九為陽數古人以二十九日

婦女之歡名曰陽會蓋女子陰也待陽以成故女子中九見下九

于是夜為藏鉤諸戲以待月明至有忘寐而達曙者

見上古詩初七及稱九易初九潛龍勿用疏居第一之位故稱初

一一嬉戲莫相忘稱九以其陽爻故一一又陽爻一一陰爻稱六

其說有二一者乾體三畫坤體有六畫陽得兼陰故其數九陰不

得兼陽故其數六二者老陽數九老陰數六老陽老陰皆變周易

以變者為占天九易天一地二天三地四天五地六天七地八

故一一稱六天九地十疏此言天地陰陽自然奇偶之數也

數九書天乃錫禹洪範九疇傳天與禹洛書神龜負文有至于

言九者亦舉其成數蕭子第九書厥賦貞傳貞正也州一一賦正

雲樂章君臣一一發涼風第九與九相當疏貞即下下為一一也

此州治水最後畢州為一一賦亦一一晉書食貨志官品第一至

于一一一各以貴賤占田品第一者五十頃第二品四十五頃第三

品四十頃第四品三十五頃第五品三十頃第六品二十五頃第

七品二十頃第八品十五頃一一品十頃陸龜蒙詩知名十小天

林屋當

陰九

禮記王制疏凡水旱之數歷運有常案律歷志云初

謂

金九

禮記麟鳳龜龍謂之四靈疏麟屬東方取其性仁則

水九年

屬木也

故公羊說麟者木精鄭云一一以木八為妻

金性義木性仁得陽氣性似父得陰氣

性似母麟毛蟲得木八之氣而性仁

飲九

禮記尸飲五君洗玉

爵獻大夫尸一一以散爵獻士及

羣有司皆以齒明尊卑之等也

有九

禮記子曰女三人者吾語

焉注猶一一焉吾所欲語女餘一一也但大饗有四四者謂金再

作升歌清廟下管象也晉書宣帝紀孫權遣使乞降上表稱臣陳

說天命魏武帝曰此兒欲踞吾著爐炭上耶答曰漢運垂終殿下

十分天下而一一具一一以服事之權之稱臣天人之意也虞夏商周

不以謙讓者畏天知命也莊子鮒桓之審為淵止

水之審為淵流水之審為淵淵一一名此處三焉

合九

周禮天子

而成規諸侯合七而成規

鼎九

周禮饗餼之禮正一一牛一羊二豕三

成規士合三而成規

魚四腊五腸胃六膚七鮮魚八鮮腊九

儀禮聘禮飪一牢在西——羞鼎三腥一牢在東鼎七左傳武王

克商遷九鼎于維邑疏國策稱齊救周求九鼎顏率謂齊王曰昔

周伐殷而取九鼎一鼎九萬人挽之九鼎八十一萬人鮒九儀禮

挽之挽鼎人數或是虛言要知其——有——故稱九鼎也士虞

禮升魚鱉——膚九儀禮少牢饋食禮雍九左傳衮冕黻珽疏九

——實于中鼎人倫——實于一鼎黻九章者龍一山二華蟲

三火四宗彝五在衣藻六罪九史記高祖紀漢王數項羽曰項

粉米七黼八——在裳羽使人陰弑義帝江南——徽

九史記律書上九商八什九史記魏世家魏成子以食祿亢九漢

羽七角六宮五——千鍾——在外什一在內書

律歷志論星之度數云角十二——氏十五自角之初至房初三

十六度晉書律歷志角十二——氏十五房五心五尾十八箕十

一東方七赤九後漢書耿純傳時真定王劉揚造作讖記云——

十五度之後瘦揚為主注漢以大德故云赤也光武于高

祖九代孫故云九又曹褒傳肅宗元和二年下詔曰河圖稱——

會昌十世以光十一以興注九謂光武十謂明帝十一謂章帝

壁九

晉書律歷志斗二十六牛八女十一虛參九晉書律歷志奎

十四昂十一畢十六觜

廬九

晉書伏滔傳光武連兵于肥舒魏祖

者十而七八馬陸陸石闕銘折簡而禽

五九

北史李謐傳今禮文

之制誰使正之是以後人紛糾競興異論——之說各信其習是

非無準得失相半韓琦和崔諫議詩十千猶且迎春酌——寒須

伴臘

刑九

商子道塞久矣今欲

過九

鹽鐵論方李斯在荀卿之門

舉龍昇驥驚——

軼二期翔萬仞鴻鵠

一九

參同契子南午北互

驊驄且不同侶況跋踰燕雀之屬乎

一九

為綱紀——之數終

而復始鮑照土字謎乾之——

邁九

花朴子能數五——者

隻立無偶坤之二六究炤雙宿

邁九

不能全小潔經曲碎也

清異錄宜春太守虞杲郡齋植菖蒲五

熊九

郭璞——獸譜數

檻次子夢鬢翁自號——言願賜保養

熊九

生尾上號曰——重

九 陶潛九日閒居詩序余閒居愛——之名秋菊盈園而持醪靡
由王筠詩——惟嘉節抱一應元貞蘇軾詩流年又喜經——

可意黃花是處開楊萬里送周元吉詩 嗣九 李程日五色賦舒明
黃鶴樓前作——水精宮裏過中秋 曜符君道之克明麗

九華當帝 迴九 元稹詩雌一守命 元九 白居易詩憑鶯傳語報李
業之——迴九 門——填血腦 六倩鴈將書與——按元

積六九 王十朋詩牀頭周易深
也 且神母惜往來論——

四十九 易大衍之數五十其用——有——淮南子蘧伯玉行年五
十而知——年之非白居易詩明朝——應轉悟前

非又——年身老 不待九 書蕭韶九成鳳皇來儀傳樂九奏而
日一百五夜月明天 致鳳皇則餘鳥獸——而率舞

二十九 詩桃夭篇序男女以正婚姻以時疏女得以年盛時行則
女自十五至十九也女年既盛則男亦盛矣自二十至——

也 大國九 禮記王制注畿內——者三公之田三為有 吉服
致仕者副之為六也其餘三待封王之子弟

九周禮天官屨人掌王及后之服

上公九左傳楚子玉自為瓊弁玉纓疏王璫飾十二

一諸侯伯七子

短脅九

左傳宴有折俎疏按特牲饋食禮有九體則肩一臂二肱三肱四肱五正脊六

男五卿大夫皆二

橫脊七長脇八一

此謂士禮也

六生九

左傳聲亦如味五聲疏正義曰漢書律歷

若大夫禮則十一體加脰脊代脅

志又云五聲之本生黃鍾之律九寸為宮或益或損以定商角徵

羽九六相生或損或益者下生三分損一上生三分益一九六相

生者以九生六是三損一

年十九

史記魯世家昭公一一一猶有童心注言無成人之志而有童

也以一一一是三益一也

子之鈎股九

後漢書鄭玄傳注九章算術周公所作也凡九篇方田一粟米二差分三少廣四均輸五方程六傍要七

盈不足八

背為九

後漢書袁牢夷傳其先有婦人名沙壹捕魚水中觸沈木因懷妊產子男十人後沈木化為龍

語曰若為我生子今悉何在九子見龍驚走獨小子背龍而坐龍

因舐之其母鳥語謂一一

謂坐為隆因名子曰九隆及長遂共

推以黃龍九

晉書武帝紀泰始二年鳳凰六青龍十一麒麟各一見于郡國又五行志青龍二年四月崇華殿災

七月復崇華殿改曰九龍以郡國前後言見龍者九故以為名

置郡九

晉書地理志蜀先主于漢建安間初注巴東

巴西梓潼江陽汶山漢嘉朱提宕渠涪陵

不及九

晉書戴洋傳庾亮欲西鎮石城洋曰武昌土地有山無林政可圖始不可

居終山作八字數

伏泉九

南史齊武帝紀沈攸之事起未得朝廷處分上以中流可以待

敵即據盆口城為戰守備于時城內乏水欲引水入城始鑿城內遇一涌出如此者一處用之不竭

破骨九

北史田弘

傳弘每臨陣推鋒直前身被一百餘箭者朝廷壯之

十室九

唐書宋務光傳近觀朝市則以為既庶且富試踐閭

陌則百姓衣馬牛之衣食犬彘之食而一

三如九

家語天一地二人三十一主日數十故人十月

而五十九

莊子蘧伯玉行年六十而六十化未嘗不始於是之而生卒誦之以非也未知今之所謂是之非非也

九十九

金樓子楚富子牧羊一一而願百其鄰人貧有一羊富拜之曰吾羊一一今君之一盈成我百則牧數足矣鄰

者與之從此觀焉富者非富貧者非貧也盧仝寄男抱孫詩他日吾歸來家人若彈紉一百放一下打汝一一蘇軾詩仇池一一

一嵩少

承其九

王逸九辨章句宋玉作九辨劉向王褒之徒依而作詞亦一一以立義焉

麋鹿九

魏文

帝典論序與族兄子丹獵于鄴

二尺九

荀勗奏每合樂時隨歌者聲之清濁用笛有長短聲

西終日手獲一一

雉兔三十

濁者用三尺二笛因名三尺二調聲清者用二尺九笛因名一一調

十之九

王羲之與會稽王牋以區區吳越經緯天

下一分

小例九

庾肩吾書品序推能相越一一而一一引類相附大等而三

三十九

白居易詩行年一一歲

暮日斜時蘇軾詩龍鍾

倍其九

熊朋來瑟賦其長為黃鍾者九兮一一以為首也

雲夢九

張養浩詩飲興

九州九

劉詵詩下視一一

九復九

陳泰詩君不見長平吞一一

子人

九左傳鄉役之三月鄭伯如楚致其師為楚師既敗而懼使——行成于晉注子人氏九名

百三十九晉書地理志春秋之初尚有千二百國而見于春秋經傳者百有七十國焉——知其所居三十一國盡

亡其十策有九南史檀道濟傳傳亮使道濟西伐上問策於道濟對曰臣昔與謝晦同從北征入關——晦——其——

然未嘗孤軍決勝戎事恐非其長半百過九白居易詩——年艷陽殘一日八元斯九潘岳詩——

斯六
——五臣

后胡口切君也又姓又宥韻

韻藻羣后書班瑞于——後漢書儒林傳序坐明堂而朝——登靈臺以望雲物韋孟諷諫詩庶尹——靡扶靡衛荀勗

樂歌肆覲——爰及卿士薛能華元后書眾非——何戴我后書
岳詩太古朝——中央擎巨靈又宣聰明作——

一則一虐我則仇又後一后來其無罰宋史神后書予念我先樂歌於皇一一祇戒專清齊肅有容祖考是承

先又敢昭告三后書一一協心同底于道按一一謂周公君陳畢于上天一一公又乃命一一恤功于民按謂伯夷禹稷詩一一

一在天王配于京傳一一太王季文王左傳一一之姓于今為庶注一一虞夏商荀勗樂歌昔我一一大業是維按謂晉宣帝景

帝文川后曹植洛神賦屏翳收風一一靜波謝靈運詩一一時安帝流天吳靜不發劉孝威公無渡河詩君為一一臣妾作

江妃娣李商隱詩去夢隨一一來風貯石尤李羣玉詩雨師清滓穢一一掃波瀾

增東后書肆觀一一史記封禪書柴望秩于山川遂觀一一東后者諸侯也庾信祀青帝樂歌甲在日鳥中星禮一一奠蒼

靈明后書修厥身允德協于下惟一一又終始慎厥與惟一一明一後漢書桓榮傳論張佚計切陰侯以取高位危言犯衆議

動一一知其直有餘也晉書禮志孔子自衛反魯跡三代之典垂百王之訓時無一一道曠不行又范雲詩遭逢聖一一來棲桐樹

枝

前後

書古我——罔不惟民之承

保后

書——胥感鮮以不浮于天時

古后

書汝曷弗念我——之聞

先

后

書古有夏——方懋厥德罔有天災

王后

詩——維翰——烝哉

二后

詩昊天有成命——受之傳——文武也

漢書匡衡傳衡上疏曰昔者成王之嗣位思述文武之道以養其

焉

維后

詩懷柔百神及河喬嶽允王——

人后

詩雖受太祖謂文王疏知太祖為文王者以經云假哉皇考又言文

武維后是此皇考為天

齊后

南史齊高帝紀先是益州有山古老相傳曰——山昇明三年四月二十

三日有沙門玄暢者于此

漢后

南史沈懷文傳孝武嘗有事園丘未至期而雨晦竟夜明旦風霽帝

升壇懷文稱慶曰昔——郊祀太一白日重輪神光四燭今

天后

陛下有事茲禮而膏雨迎夜清景麗朝斯實聖明幽感所致

宋史真宗御製歌我我雙闕濟濟明堂諸侯執帛——當陽陸龜

蒙入林屋洞詩題之為左神理之以——自注林屋洞為左神幽

虛之天即——
真君之便闕
坤后 抱朴子渾象尊于行
健——貴于安貞
寧后 張衡賦文斷祛而
忌伯兮閨謁賊而

靈后 曹植節遊賦諒——之
所處非吾人之所廬
敵后 陸機高祖功臣頌綢繆——
無競維人王融詩弘慈邈己

遠——扇高塵江淹遣使巡行詔明王
敵世巡岳采政——司朝觀俗調化
藩后 陸機贈顧交趾公貞
詩發迹翼——改授

撫南
劉后 潘岳西征賦激秦人以
歸德成——之來蘇
哲后 潘尼釋奠頌於穆伊何思
文——媚茲一人實副元

首
吳后 梁元帝賦壯慶亭于
雄構李于越王
副后 梁元帝賦惟天縱于——踰啟

園遊
從后 王僧孺謝啟銅雀始成早構——
之句栢梁初攝首屬驂駕之辭
奉后 江淹賡載筆
——盛飾立

朝
羸后 陳後主詔栢皇大庭鼓淳和于
曩日姬王——被澆風于末載
秦后 庾信賦卷衣——之
牀送枕荆臺之上

霸后 楊炯少室山碑銘童子三尺羞稱——
之臣冠者六人惟述明王之道
軒后 張鷟仙都山銘永
懷——功成此地

張說詩時來謂

文后

楊思立奉和別魯王詩元

羿后

張說侍射

罷去生蓬瀛

寵靈優

幽贊靈王

儀后

張嘉貞詩

逢風后

史記五帝紀舉力救

法暗傳

今聖登臺謝曩賢

常先大鴻以治民注

力救

黃帝三公也聖賢羣輔錄黃帝七輔受金法注言能決理是

非也王逸九思羨臯繇兮建典謨懿兮受瑞圖盧俱章侍郎

別業詩軒皇

佐雲峯謝客居

宅丕后

書惟予弗克于德

君為后

王融詩大哉何羨唐虞時

欽明后

梁昭明太

子詩豈若

如雲后

孔穎達尚書正義序泉源所漸基于

迴鑒驚嶺陂

出震之君黼藻斯彰郁乎

之

咎

其九切愆也惡也過也災也

韻藻无咎

易君子終日乾乾夕惕若厲又震者存乎悔又春秋叔孫僑如會晉士燮齊高

無咎宋華元衛孫林父鄭公子鮑邾人會吳于鍾離又宋史晁補之傳補之字——又圖繪寶鑑揚補之字無咎號逃禪老人高宗

朝以不直秦檜累徵不起又自號清夷長者水墨人物學李伯時梅竹松石水仙筆法清淡閒野為世一絕

休咎

書曰

曰肅時雨若曰又時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若曰——徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰豫恒燠若曰急恒寒若曰蒙恒風若漢書劉向傳向見尚書洪範箕子為武王陳五行陰陽——之應向乃集合上古以來春秋六國至秦漢符瑞災異之記推迹行事連傳禍福著其占驗比類相從各有條目凡十一篇號曰洪範五行傳論奏之晉書五行志周道弊孔子述春秋奉乾坤之陰陽效洪範之——天人之道粲然著矣北史李士謙傳士謙善譚玄理嘗有坐客不信佛家應報義士謙喻之曰積善餘慶積惡餘殃豈非——耶聞見後錄康節云先天之學心法也然則其學在心或於內外欲觀——故以皇極為考數之書耳劇談錄咸通乾符中京師醫者續坤頗得秦和之術評脉知吉凶——至於得失時日皆可預言又開成中有龍復本者無目善聽聲揣骨每言

——無不必中陸機詩——相乘躡翻覆若

波瀾王維能禪師碑銘苟離身心孰為——**執咎**詩發言盈庭誰

誅負——其——**畏咎**詩或湛樂飲酒

功讓其力**歸咎**左傳無所——戰國策然

也以其為韓魏主怨也魏志**受咎**左傳請從楚驂也——其——劉歆

楊阜傳成湯遭旱——責已**受咎**五行傳論吉凶由人然後陰陽

衝厭——**不咎**論語既往——魏志陳琳傳琳避難冀州袁紹使典

其——**不咎**文章袁氏敗琳歸太祖太祖謂曰卿昔為本初移書

但可罪狀孤而已何乃上及父祖**引咎**吳志孫權傳權信任校事

邪琳謝罪太祖愛其才而——**引咎**呂壹壹性苛慘用法深刻

大臣莫敢言後壹姦罪發露伏誅權——責躬南史傳岐傳岐仕

梁除如新令縣人有因鬪毆死訴郡郡錄其讐人考掠備至終不

——乃移獄於縣岐即令脫械以和言問之便即首服北史周武

帝紀大旱集百官於庭詔盡直言公卿各——自責其夜澍雨又

循吏傳劉曠性謹厚每以誠恕應物開皇初為平鄉令單騎之官

人有爭訟者輒丁寧曉以義理不加繩劾各自——而去宣和書

譜王衍好論從橫之術晉室士夫雅尚清談者衍為之倡也及為石勒所囚乃痛自一慨然歎曰向若不祖尚浮虛戮力以正天下猶不至此王羲之與殷浩書任國鈞者一責躬深自貶降以謝百姓庾信碑兄弟不讓延壽責躬吏民有過翁歸一

增誰咎

易出門同人又一也疏言既心無係各出門逢人皆同則一與為過一左傳叔孫豹曰人之有牆以蔽惡也牆之

隙壞一之也唐書侯君集傳君集自恃有功以它罪被繫居快不快不平會張亮出洛州都督君集謬激說曰何為見排亮曰公排

我尚一一司空圖詩量已苟自私招損

乃一一蘇軾文云何不淑命也一一

辟咎

易見惡人以一一也又履錯之敬以一一

也注錯然者警慎之貌也處離之始宜慎其所履以敬為務一其一一也又後漢書楊賜傳不敢自同凡以括囊避咎

大咎

易

父之蠱小有悔无一一左傳楚子曰吾聞姬姓唐叔之後其後哀者也其將由晉公子乎天將興之誰能廢之違天必有一一乃送諸秦又晉師救鄭桓子欲還邲子不可以中軍佐濟知莊子厥咎曰此師殆哉雖免而歸必有一一注佐彘子所帥也濟渡河厥咎

書惟說不言有——傳王能行善而說不言則
有其咎罪揚雄逐貧賦——安在職汝為之
罪咎 書非予罪傳非我——

棄咎

書若有疾惟民其畢——傳化惡為善如欲去疾治之以理
則惟民其盡棄惡修善後漢書章帝紀諸以前妖惡禁錮者

一皆蠲除之以明——之

殃咎

春秋公及邾儀父盟于蔑疏凡盟
禮殺牲歃血告誓神明若有背違

路但不得在宿衛而已

欲令神加——

使如此牲也左傳王子頹享五大夫樂及

風咎

左傳

徧舞鄭伯聞之見虢叔曰寡人聞之哀樂失時——必至

六鷁退飛過宋都風也

自咎

左傳中置——曰豈將軍

怨咎

左傳

之言僭而無徵故——及之戰國

離咎

晉語嗛嗛之食不足狃也
不能為膏而祇——也

策竭智能示情素蒙——欺舊交

逢咎

晉語得國而

後咎

戰國策公今言破趙太易恐有——漢書
趙充國傳臣奉詔出塞引軍遠擊雖亡尺

寸之功媮得避嫌之便而亡——餘責

二咎

史記文帝紀四荒之
此人臣不忠之利非明主社稷之福也

內勤勞不處一者之一皆自於朕之德薄而不能遠達也汲冢周書民生而有欲有惡惡有一一咎有三尼三尼一除戎咎醜二申親考疏三假時權要免咎漢書淮陽憲王欽傳易曰藉用白茅无注尼是也咎罪也咎言臣子之道改過自新絜己以承土

然後一也念咎後漢書郎顗傳思過一一務消祇悔注祇大也朱子

於一也孫使永永奉承至不失墜庶幾謫咎後漢書鄭興傳往年已來一

得以少伸省愆一一之萬一連見意者執事頗有闕焉

悔咎後漢書清河孝王慶傳慶到國下令曰蓋聞智不獨理必須

明賢今官屬竝居爵位失得是均庶望上遵策戒下免一一

其糾督非枉明察典禁無令孤獲怠慢之罪焉歐陽修題譙君碑

漢小黃門譙君碑其文不甚磨滅而官闕無所稱述惟云肅將王

命守靜韜光以消咎後漢書光武帝紀詔曰吾德薄致災謫見日

遠一一而已月戰慄恐懼夫何言哉今方念愆庶一厥一

凶咎後漢書張衡傳禮制修則災咎後漢書蔡邕傳陛下遺咎後

奢僭息事今宜則無一一災咎聖德允明深悼一一遺咎漢

書賈彪傳岑暉以黨事逃亡親友多匿焉彪曰公孝以要君致釁自一其一吾以不能奮戈相待反可容隱之乎於是咸服其裁正

又韋鑑詩交懽初塞咎後漢書謝夷吾傳班固薦夷吾曰願乞骸骨更授夷吾上以先七曜之明下以厭率

仗信接讎翻貽咎土之望庶令微臣一一免悔魏志董卓傳太尉張溫素不善卓卓心怨之因天有變欲以一一使人言溫與袁術交關遂咎殺之

擊咎晉書天文志填星散為委咎晉書石季龍載記冀州八郡大

之失和朕之不德而欲一一黃彗堽司隸請坐守宰季龍曰此政

守宰豈禹湯罪己之義耶釁咎南史王藻傳螽斯之德實致克昌專妒之行有妨繁衍是以尚

主之門往往絕嗣駙任咎北史王昕傳太尉汝南王悅與坐皆引

馬之身通羅一一乃自詬呼之曰懷其才而忽府主可謂仁乎昕曰商辛沈湎其亡也忽諸府主自忽傲寮佐敢一一其一一宋史蘇軾傳時王安石創行新法軾上書論其不便曰自楊炎為兩稅租調與庸既兼之矣奈何復欲取庸萬一後世不幸有聚斂之臣庸錢不除差役仍舊推

所從來則必有
一其者矣
謹咎
北史高允傳魏初法嚴朝士多見杖罰允
過

咎
北史韋世康傳世康寡嗜欲不慕勢貴未嘗以位望
思咎
舊唐書太

宗紀有星孛于太微犯郎位停封太山避正殿以一一命食減秋膳宋史蘇軾傳軾為黃州團練副使神宗手札移軾汝州有曰蘇軾黜居一一閔歲滋深

人材實難不忍終棄
咎
唐書房琯傳贊夫名盛則得咎
唐書韓愈

傳跋前踬後
除咎
春秋繁露匹夫之反道以一一尚難人主之患

咎
道德指歸論神明為經太和為紀清濁為家萬物為子三光
陷

咎
忠經君子守道所以長守其
絡咎
真靈位業圖序貽
誥咎
文心

惟陳思一一裁以正義矣曹植一一文聊假天帝之命以一一祈

福

降咎

白帖苗人作而
垂誠呂刑

德咎

呂尚冠銘寵以著首
將身不正遺為

託咎

賈誼旱雲
賦懷怨心

而不能已兮竊

憂咎

董仲舒書良民被
害為聖主

天咎

揚雄兗州牧箴有國
雖久必畏有民

雖長必遠咎

班固奕旨隱居
放言悔

致咎

張衡疏因德降休乘失
休奕口誠勿謂何有積怨

廁咎

張衡周天大象賦屏
嫌于客于圖

稀咎

蔡邕文躬自厚而薄責于人怨其
遠矣求諸已而不求諸人咎其稀

矣夫遠怨之機

省咎

荀悅文明主勅身正已其一謝
其過則禍除而福生自然之應也

督咎

咸在乎躬莫之致也

謝咎

陳琳文韓馥懷
懼歸土

惟咎

陸機表感恩
五情震悼

害

貶三等以厥

咎

潘岳詩
潘岳詩
潘岳詩

緣咎

郭璞疏
慶因異而勵政

追咎

王羲之與殷浩書
往事亦何所

復及蘇軾詩此灾何必深

招咎

傅休奕吏部尚書箴官不可妄授
職不可闇受能者養之致福不能

竊祿從來豈有因

者弊之——張說獄箴

察咎

梁武帝詔原情

逃咎

梁武帝勅內省責躬無處——

虐則——寬則納慶

速咎

姚崇口箴無掉爾舌以——爾——

曹咎

漢書高帝紀項羽謂海春侯大司馬——曰謹守成臯即漢王欲挑戰慎勿與

戰

非予咎

書則惟汝衆自作弗靖——有——傳我刑汝非我咎也

不罹咎

書不協于極——于——

誣神咎

後漢書祭祀志論且唯封為改代故曰岱宗夏康周宣由廢復興不聞改封世祖欲因孝武故封實繼祖宗之道也而梁松固爭以

為必改卒被誅死

盈滿咎

後漢書方術傳折像有資財二億感多蓋亦——之——也藏厚亡之意乃散金帛資財周施親疎

曰吾門戶殖財日久——之——道家所忌今世將衰

非戰咎

魏文帝于

子又不才墻隙而高其崩必疾也智者聞之咸服焉

禁復官咎

陳琳為袁紹檄豫州文故九

至——之——其復禁等官

灰滅咎

江太守邊讓英才俊偉天下

知名直言正色論不阿諂身首
被梟懸之誅妻孥受——之——

揺舟咎

梁簡文帝妾薄命本異

慧

日咎

王維能禪師碑銘妄繫空
花之狂曾非——之——

化城咎

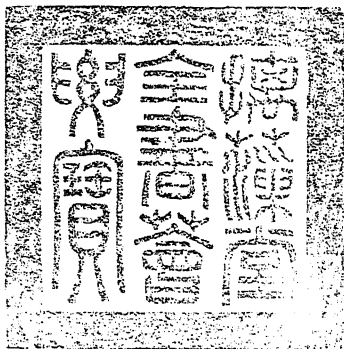
陳師道詩真成菩
薩魔未免——

余伯咎

劉克莊題李敏膚行卷往年有求小篆於北山陳公者公曰吾老
盡脫籍矣有——筆法極高請紀充當行今李君敏膚求詩于
余嗟夫余之脫籍久矣江湖間新詩人甚多不止一
——余欲紀將不勝其紀也姑書此以謝李君

御定佩文韻府卷五十五之五

謹按第五頁後八行納新舊作迺賢今改



總校官進士臣胡榮

校對官庶吉士臣陳崇本

謄錄監生臣衛子忠